Anne Valton

Projets en cours

Télévision

- **A fleur de peau**

  Produit par La boîte à Image
  Récompensé par le Fond d'Innovation

- **Voy !**

  Coécrit avec Delphine Chouraqui
  Produit par Pampa Production

- **Prêtes à tout**

  Coécrit avec Delphine Chouraqui
  Produit par Pampa Production

- **Un si joli Noël**

  90 mn
  Produit par Neyrac Production

- **A fleur de peau**

  Série 52 mn pour France 2
  Produit par La Boîte à Image

- **Insertion**

  Série 52mn
  Ecriture du concept avec Luc CHAUMAR
  Production : Pampa Productions

Filmographie

Cinéma

- **Qu'est qu'on fait du bébé ?**

Co-écriture avec Luc CHAUMAR
Réalisation : Niels Tavernier
Production : Galatée Films
En recherche de distributeur

- **Monsieur Papa**

  Co-écriture du scénario original avec Luc CHAUMAR
  Adaptation et dialogues Emmanuelle Merad
  Réalisation : Kad Merad
  Avec Kad Merad, Michèle Laroque
  Production : Pathé Productions

Télévision

- **Léo Mattei**

  Episode de série pour TF1
  Produit par Big Bang Story
  Diffusé en décembre 2016

- **Mon frère bienaimé**

  90 mn pour France 2
  Co-écriture du scénario avec Luc CHAUMAR
  Réalisation Denis Malleval
  Production : Neyrac Production
  Tourné en Février 2016
  Sélectionné au festival de La Rochelle 2016
  Diffusé en mars 2017

- **Léo Matteï**

  Série 52 mn pour TF1
  Produit par Big Bang Story
  Diffusion fin 2016

- **Accusé**

  Saison 2 - Série 52 mn
  Ecriture de deux épisodes avec Emilie CLAMART MARSOLLAT
  Production: 3ème oeil Production pour France 2

- **Des roses en hiver**

  Co-écriture du scénario avec Luc Jabon
  Réalisation : Lorenzo Gabriele

Production : Flach Films pour France 2
Sélectionné au Festival de La Rochelle 2014

- **Accusé**

  Série 52 mn
  Ecriture de trois épisodes avec Emilie CLAMART MARSOLLAT
  Production: 3ème oeil Production pour France 2
  Prix de la meilleure série au Festival de Luchon 2016

- **Alice Nevers**

  Série 52 mn
  Ecriture d'un épisode
  Production: Ego Production pour TF1

- **On se quitte plus**

  Co-écriture du scénario avec Luc CHAUMAR
  Réalisation : Laurence Katrian
  Avec Olivier Marchal, Guy Lecluise, Ingrid Chauvin
  Production : LGM pour TF1
  Prix de la Comédie au Festival de la Rochelle 2012

- **Jamais deux sans trois**

  Co-écriture du scénario avec Luc CHAUMAR
  Réalisation : Éric Summer
  Production : Little Big pour France 3

- **Le Lien**

  Co-écriture du scénario avec Luc CHAUMAR
  Réalisation : Denis Malleval
  Production : K'ien Production pour France 3
  Prix spécial du Jury au Festival de La Rochelle 2007

- **Monsieur Léon**

  Écriture du scénario
  Réalisation : Pierre Boutron
  Avec Michel Serrault
  Production : Be-films pour TF1
  Prix des lycéens au Festival de Saint Tropez 2006

- **Sauveur Giordano**

  Co-écriture du scénario avec Luc CHAUMAR
  Réalisation : Dominique Tabuteau
  Avec Pierre Arditi

Production : DEMD pour TF1

- **Le Mystère Alexia**

  Écriture du scénario
  Réalisation : Marc Rivière
  Producteur : DEMD pour France 3

- **Avocats et Associés**

  Co-écriture avec Luc CHAUMAR de plusieurs épisodes diffusés en 2005, 2006, 2007
  Production : Son et Lumière pour France 2

- **Mon fils, cet inconnu**

  Ecriture du scénario
  Réalisation : Caroline Huppert
  Diffusion sur France 2
  Prix du public au Festival de Luchon 2004

- **Le Train de 16h19**

  Ecriture du scénario
  Réalisation : Philippe Triboit
  Diffusion sur France 2
  Sélectionné au FIPA 2003

- **L'Instit**

  Série
  Ecriture d'un épisode

- **Tel épris**

  Ecriture du scénario
  Réalisateur : Fabien Onteniente
  Signature sous pseudonyme

- **Nana**

  Ecriture du scénario librement adapté du roman de Zola
  Réalisation : Alberto Negrin
  Diffusion sur TF1

- **Chère Marianne**

  Co-écriture de l'épisode pilote avec Sylvie CHAUVET
  Réalisation : Pierre Joassin

- **La Façon de le dire**

Ecriture du scénario
Réalisation : Sébastien Grall
Diffusion sur France 2
Prix spécial du Jury au Festival de Montréal 1997

- **Aventurier malgré lui**

  Ecriture du scénario
  Réalisation : Marc Rivière
  Diffusion sur TF1 et Canal +

Activités annexes

Enseignement, Animation & Recherche

- **CEEA**

  2003-2007 : responsable d'ateliers au Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle

Lecture, Script-Doctoring

- Script doctor pour plusieurs scénarios

- **SACD**

  2006-2009 : Administratrice à la SACD

Publicité & Institutionnel

- 1981-1993 : conceptrice rédactrice de pub (Gingko, Bélier, Publicis, Grey, Eurocom)

Quelle Belle Histoire
17 rue des Lombards - 75004 Paris
Tél: 01 44 61 09 34 - Email: contact@quellebellehistoire.com