



Thomas Baas

Thomas Baas est né en 1975 à Strasbourg.

Diplômé en 2000 des Arts Décoratifs de la ville (atelier de Claude Lapointe), il entame très vite sa carrière comme illustrateur en réalisant une centaine d'albums jeunesse chez Actes-sud, Gallimard, Albin-Michel, Sarbacane entres autres; et comme auteur aussi, il écrit et illustre: « L'envol d'Oswaldo » aux éditions du Père Castor. Il collabore régulièrement pour la presse jeunesse (groupe Bayard notamment) et adulte (Télerama, L'obs, Le Parisien).

À côté de son travail d'illustrateur, Il est aussi affichiste et crée de nombreuses campagnes pour différentes enseignes: les vins Nicolas, boîtes de caviar Kaspia, Lafayette Gourmet, Rock en Seine. Il travaille aussi pour la musique et fabrique depuis 10 ans les affiches des Soirées de Poche organisées par la Blogothèque. Il a réalisé un clip pour Albin de la Simone et est illustrateur d'un clip pour Pain Noir. Il se produit aussi sur scène pour des concerts dessinés avec entre autres Steves Waring et Albin de la Simone

BIBLIOGRAPHIE

Lettres d'amour de 0 à 10

Susie Morgenstern , Thomas Baas

Editions Rue de Sèvre 2019

Mais à quoi sert la Tour Eiffel

Thomas Baas, Samir Senoussi

Editions Casterman

L'envol d'Oswaldo

Thomas Baas

Editions Flammarion 2016

Les jours pairs

Vincent Cuvelier , Thomas Baas

Editions Hélium 2017

Le Joueur de flûte

Thomas Baas

Editions Actes Sud 2015

Le nez de Cyrano

Géraldine Maincent, Thomas Baas

Père Castor 2017

Mon petit papa fait des cauchemars

Hanieh Delecroix – Thomas baas

Editions Actes Sud Junior 2018

Le gros navet

Robert Giraud, Thomas Baas

Père Castor Flammarion

L'homme Parapluie

David sire, Thomas Baas

Editions Sarbacane 2013

Le cochon dans l'escalier – le chapeau trop chaud –

Le prince qui ne savait compter que jusqu'à sept

Le voisin du troisième étage – Prince pressé –

Loup qui cherchait sa loupe

Christian Oster – Thomas Baas

Editions Gallimard – Collection Folio cadet premières lectures

Robêêrt

Jean-Luc Fromental , Thomas Baas

Editions Hélium 2017

Mais qui cela peut-il être ?

Shawn Mahoney

Seuil Jeunesse 2015

Ours veut faire la sieste

Pauline Pinson- Thomas Baas

Editions Tourbillon 2016

Le Roi moi

Jean- François Chabas, Thomas Baas

Editions Albin Michel 2017

Le jour de l'âge de raison

Didier Lévy , Thomas Baas

Editions Sarbacane 2017

Magie et sorcellerie

Isabelle Ortega – Thomas Baas

Editions actes sud 2016