



Sylvain Saada

Curriculum vitae

FILMOGRAPHIE

Télévision

ADIEU VYNILE

90 ‘

réalisation Josée Dayan

En tournage avec Isabelle Adjani et Mathieu Amalric

Production FTV/Mon voisin prod

2021 /2022 HIT PARADE

6 x 50’

En développement

Médecis Productions/ Caroline Got

2021 /2022 FILLE DE PERSONNE

Unitaire 90’

En développement

Planète productions

2021 / 2022 CES DEUX FEMMES LA

Unitaire 90'

En co-écriture avec Eve de Castro

La Boîte à Images

2020 / 2021 PISTE NOIRE

6 x 50'

Adaptation et dialogues ép 1 & 2

Co-scénario, adaptation et dialogues ép 3 & 4

Scénario, adaptation et dialogues ep 5 & 6

Macondo / F2

Tournage novembre / décembre 2020

2020 / 2021 A COEUR PERDU

Unitaire 90'

Adaptation du roman de BOILEAU-NARCEJAC

un projet de Josée DAYAN

Mon Voisin prod / F2

2019 / 2020 MEURTRE DANS LES 3 VALLÉES

Unitaire 90'

Scénario, adaptation et dialogues

Réalisation Emmanuel RIGAUT

Avec Line RENAUD, Samuel LABARTHE

Mon voisin productions / F3

Tournage (post-covid) sept 2020

2019 / 2020 LE SQUAT

Unitaire 90'

Adaptation libre et dialogues

Réalisation Emmanuel RIGAUT

Avec Line RENAUD et Laetitia MILLOT

JLA productions / F2 / F3

Tournage (post-covid) nov 2020

2019 CAPITAINE MARLEAU

Unitaire 90'

Épisode « Veuve mais pas trop »

Scénario, adaptation et dialogues

Réalisation : José DAYAN

Avec Corinne MASIERO, Édouard BAER, Anne BROCHET et Isabelle CANDELIER

Passion films / F3

2018 MEURTRES A BRIDES-LES-BAINS

Unitaire 90'

Co-scénario avec Claire ALEXANDRAKIS et Aude BLANCHARD

Adaptation et dialogues

Réalisation Emmanuel RIGAUT

Avec Line RENAUD, Patrick CATALIFO, Hamideh DOUSTDAR et Charles CLÉMENT

Mon voisin productions / F3

2015 / 2017 LES FANTOMES DU HAVRE

Unitaire 90'

Scénario original

Co-adaptation et dialogues avec Mélina JOCHUM

Réalisation Thierry BINISTI

Avec Barbara CABRITA, Frédéric DIEFENTHAL, Nicolas MARIÉ, Gilles COHEN et Alexis LORET

Scarlett production / F3

2015 / 2017 FAUTE DE PREUVES

6 x 50'

Arches

Make it happen studio – Harlan Coben / TF1

2015 / 2017 SPEAKERINE

6 x 50'

Réalisation : Laurent TUEL

Adaptation et dialogues des ep 1 à 4 (écrits par Véronique LECHARPY et Nicole JAMET)

Avec Marie GILLAIN, Guillaume de TONQUÉDEC, Grégory FITOUSSI, Barbara PROBST

Macondo / F2

2015 / 2017 LES HOMMES DE L'OMBRE – SAISON 3

6 x 52'

Co-écriture avec Didier LACOSTE

Scénario des ep 2,4,6 + adaptation et dialogues des ep 1 à 6

Réalisation Fred GARSON

Avec Carole BOUQUET, Rachida BRAKNI, Bruno WOLKOWITCH, Grégory FITOUSSI, Nicolas MARIÉ

Tétra Média – Macondo / F2

2015 / 2017 LA TUEUSE CAMÉLÉON

Unitaire 90'

Scénario original, adaptation et dialogues

Réalisation Josée DAYAN

Avec Catherine FROT, Julie DEPARDIEU, Jeanne BALIBAR, Jacques BONNAFÉ, Jacques KIRCHER

Mercredi films – serial productions / F2

2013 / 2014 INNOCENTE

6 x 50'

Co-écriture avec Isabel SEBASTIEN

Bible, synopsis, scénario des ep 1 à 4

Gazelle & cie – Elephant / France 3

2013 – 2014 JUSQU'AU DERNIER

6 x 50'

Adaptation et dialogues des ep 1 à 3 (écrits par Franck OLIVIER et Dominique GOLFIER) en collaboration avec Isabel SEBASTIEN

Co-écriture et dialogues des ep 4 à 6 avec Isabel SEBASTIEN

Réalisation François VELLE

Avec Valérie KARSENTI, Brigitte FOSSEY, Flore BONAVENTURA

Gazelle & Éléphant production / France 3

2013 / 2014 LES HOMMES DE L'OMBRE – SAISON 2

6 x 50'

Co-scénariste des 6 épisodes en collaboration avec Marie GUILMINEAU

Adaptation et dialogues de l'ep 5

Réalisation Jean-Marc BRONDOLO

Avec Carole BOUQUET, Bruno WOLKOWITCH, Aure ATIKA, Grégory FITOUSSI, Nicolas MARIÉ

Tréta média – Macondo / France 2

2013 / 2014 ROUGE SANG

Unitaire 90'

Scénario original, adaptation et dialogues

Réalisation Xavier DURRINGER

Avec Sandrine BONNAIRE et Bernard LE COQ

Scarlett production / France 2

2010 / 2012 TANGO

2 x 90'

Épisodes « La vengeance du corbeau » et « Le coup du lapin »

Scénario, adaptation et dialogues

Réalisation Nicolas HERDT

Avec Audrey FLEUROT et Arnaud GIOVANINETTI

Capa Drama / France 2

2010 /2012 L'ATTAQUE

3 x 50'

Épisodes « Paris s'éveille », « Votre argent nous intéresse », « Des larmes et du sang »

Scénario original, adaptation et dialogues

Avec Lionelle ASTIER, Blandine BELLAVOIR, Sabine CISSE

Macondo / France 2

2008 / 2009 TANGO

3 x 90'

Épisode « Bad Dog » (unitaire 90')

Scénario, adaptation et dialogues, d'après le roman d'Élisa Vix

Réalisation Philippe VENAULT

Avec Audrey FLEUROT et Frédéric PIERROT

Capa Drama / France 2

2008 / 2009 AMOUREUSE

Unitaire 90'

Adaptation et dialogues (d'après un scénario de Sylvie SIMON et Didier LE PÊCHEUR)

Réalisation Nicolas HERDT

Avec Julie GAYET et Jean-Hugues ANGLADE

Chabraque Prod – Macondo / France 2

2008 / 2009 1788... ET DEMI

6 x 52'

Création de la série et des personnages en collaboration avec Martine MORICONI

Arches en collaboration avec Martine MORICONI et Manon DYLLIS

Scénario, adaptation et dialogues des ep 1 et 4 : « Du principe d'Archimède appliqué aux canailles » et « Miserere seigneur »

Lissage et dialogues des ep 1 à 6 avec Martine MORICONI et Manon DYLLIS

Réalisation Olivier GUIGNARD

Avec Sam KARMANN, Julie VOISIN, Lou de LAAGE, Bruno DEBRANDT

DEMD – Patrick BENEDEK / France 3

Cinéma

2020 – 2021 SOEURS

Co-adaptation

Réalisation Yamina BENGUIGUI

Avec Isabelle ADJANI, Rachidia BRAKNI et Maïwenn

Bandits productions

1987 CHATEAUROUX DISTRICT

Réalisation Philippe CHARIGOT

Scénario original

1986 LA FEMME SECRETE

Réalisation Sébastien GRALL

Scénario original

Adaptation et dialogues avec Sébastien GRALL

ROMANS

1981 FACE B

En collaboration avec Pierre FABRE

Engrenage / Hachette

1980 LA FUITE EN AVANT

Engrenage / Fleuve Noir