



# SIMON ANDING

CRÉATEUR GRAPHIQUE / SCÉNARISTE

## FILMOGRAPHIE

### Courts-métrages

#### UN EMPLOI VERT POUR TOUS

Réalisateur

Produit par Le Vent se lève

#### IMMERSIVE ALICE

Produit par Cutback studio

#### MAGIC HAPPENS, DREAM BIG!

Produit par L'Associé

#### MEHUA

10 millions de vues

10 sélections en festival

### Séries animation

#### AUTEUR GRAPHIQUE

chez Go-N

#### DÉVELOPPEMENT VISUEL

sur *Next Level : Odysse* à TeamTo

sur *Royal Corgi* à Redfrog

sur *Gus, le chevalier minus* pour TF1 à Technicolor animation Mikros

sur *Zouk* à Normaal

#### DESIGNER DE DÉCORS

sur *Drones, Dreamland, L'Épopée temporelle, Théo les bons tuyaux* à La Chouette Compagnie

sur *Ella, Oscar & Hoo* à Normaal

#### DESIGNER GÉNÉRALISTE

sur *Jamie's got Tentacles* à Samka productions

#### DESIGNER DE PERSONNAGES

à Glitch Studio

sur *Pyjamask S6* pour Disney à TeamTO

sur *Creature cases* pour Netflix à TeamTO

sur *Battle cosmique* de Glitch studio

#### RÉALISATEUR

sur *Un emploi vert pour tous* à Le vent se lève,

sur *Magic happens, dream big !* pour l'agence L'Associé

#### DIRECTEUR ARTISTIQUE

sur *Immersive Alice* à Cutback studio

de l'application jeunesse *Léonard de Vinci* à Éditions Quelle Histoire

de *La Fable Enchantée* avec l'Orchestre National de France, Radio France et le Muséum National d'Histoire Naturelle

### **DESIGNER COULEURS**

à Technicolor animation Mikros

### **DESIGNER DE PERSONNAGES & DE COULEURS**

sur *Dillili à Paris* de Michel OCELOT à Nord Ouest Films

## Publicités

### **DISCORD**

Superviseur d'animation et storyboarder

Publicité produite par Un Œil pour tous

### **HERMÈS**

Animateur

## Divers

### **SIX-MILLE DE POSCA**

Animateur sur le clip *Six-Mille* pour Posca

### **ÈVE**

Co-réalisateur du générique d'ouverture pour le Festival du film d'animation d'Annecy

## **AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

**Enseignant direction artistique** à Institut Artline

**Dessinateur de presse** au Huffington Post pour le Festival International de la BD d'Angoulême

## **FORMATION**

### Études

**Concepteur et réalisateur de films d'animation** aux Gobelins, l'école de l'image, Paris 13e, 2013 /2017

**BTS Communication visuelle Multimédia** à l'École Estienne, Paris 13e, 2011/2013

**Mise à niveau Arts Appliqués** au Lycée Auguste Renoir, Paris 18e, 2010/2011

**Baccalauréat Général** au Lycée Jules Ferry, Paris 9e, 2007/2010

### Stages

**Assistant Directeur Artistique** au département artistique à Illumination Mac guff (Paris), juillet 2015

**Assistant animateur** avec Christophe BLAIN pour le Pulp Festival à La Ferme du Buisson, février 2014

**Assistant Directeur Artistique** à Groupe BLUE Communication d'Europa Corp, juillet/août 2012

**Assistant Directeur Artistique** à Quelle Histoire, mai/juin 2012

### Expériences associatives

**Co-organisateur de l'association « Artistes alertes »**, sensibilisation aux sujets de société par les arts, 2017/2020

**Co-organisateur des journées du RECA**, communication, documentation, logistique, coordination et 2 conférences et un speedrecruiting, août - sept 2017

**Président de l'association Plexus Gobelins**, rencontres entre professionnels et étudiants, organisation de conférences, 10 conférences, 2013/2015

**Président de l'association Plexus Estienne**, 10 conférences, 2012/2013

## **DIVERS**

### Logiciels

Photoshop, After Effects, Illustrator, Premiere Pro, InDesign, Corel Painter, Clip studio paint, Storyboard pro, Harmony, Animate, Maya, Blender, TV Paint, ZBrush, Pro Tools, Processing

### Langues

**Français** : Langue maternelle

**Anglais** : Écrit et parlé

**Italien** : Niveau scolaire