



SCHEHRAZADE KOULOUGHLI

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

A PRIORI - SAISON 1

Série polar/comédie 10×52'

Produit par Amsto (Newen) pour France 3

A PRIORI - SAISON 2

Série polar/comédie 10×52'

Co-écriture de l'épisode 5 avec Julien Gallet

Produit par Amsto (Newen) pour France 3

TEKNIVAL

Mini-série polar 4×52'

Adaptation d'un fait divers

Co-écriture avec Louis Aubert

Produit par Les Films de l'Instant

ASKIP - SAISON 4, 5, 6 ET 7

Sitcom 68×13'

Atelier Arches - 35 épisodes

Produit par Capa Drama

DERRIÈRE LUI

Mini-série drame familial 6×52'

Librement inspiré de l'affaire Mohamed Abdelhadi

Co-écrite avec Loriane Girard

PESTE BLANCHE

Unitaire drame historique 90'

Sur la guerre d'Algérie

Réalisé par Karim Bensalah

En développement

Bourse Beaumarchais SACD 2020 & L'aide à la réécriture cinéma du CNC

FORTUNES

Série drame 6×52'

Co-écrite avec Adèle Heynemann et Sabrina B Karine

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

ASKIP

Série 13' comédie
Épisode 346 coécrit avec Louis Aubert
Produit par Capa Drama

SPHÈRE

Mini-série 6x52' science-fiction
Coordination d'écriture / Recherches, série de Louis Aubert et Frédéric Zeimet
Produit par Kabo Production et Thalie Images pour France Télévision International

LA DERNIÈRE PHASE

Court-métrage 25' drame
Co-écriture avec Finnegan Oldfield
Produit par Mondina Films

DANS LE DÉCOR !

Série 10x20' comédie
Co-écrite avec Mathilde Cadrot

ILS NE SAVAIENT PAS

Série 6x52' polar/thriller
Retouche de bible, série de Nicolas Jean et Olivier Eloy
Produit par Quad Production

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Série quotidienne
Stage, équipe séquençer
Produit par Telsète pour TF1

Cinéma

POST SCRIPTUM

Long métrage comédie familiale

ACTIVITÉS ANNEXES

Consultation

Conseillère littéraire (Longs métrages cinéma / Unitaires / Séries) chez Les Films de l'Instant

Consultation sur la série *Réalités* 6x52', anticipation, consultation sur la série en développement chez Superstructure

Repérages

In America - Série 10x26' produite par Makingprod pour OCS

Alaska - Long métrage de Claudio Cupellini, produit par 247 Productions

Rising Star - Télé-réalité produit par Rue 89 Productions pour M6

Eva et Léon - Long métrage de Emilie Cherpitel produit par Eliane Antoinette productions

What Happened, miss Simone ? - Documentaire produit par Moonwalk Productions pour Netflix

Designer - Télé-réalité produit par Banijay Productions pour TF1

Tiens-toi droite - Long métrage de Katia Lewkowicz produit par Rectangle Productions

Libre et assoupi - Long métrage de Benjamin Guedj produit par Les films du Cap

À l'ouest - Long-métrage de Cathy Vernay produit par Rectangle Productions

La Ritournelle - Long métrage de Marc Fitoussi, produit par Avenue B Productions

Régie

120 battements par minutes - Long métrage de Robin Campillo produit par Les films de Pierre

Le Bureau des légendes - Série 10x52' drame - Saison 2 produit par Canal+ -The Oligarchs Productions

L'Avenir -Long métrage de Mia Hansen Love produit par CG Productions

Le Bureau des légences - Série 10x52' drame - Saison 1 produit par Canal+ 6The Oligarchs Productions

Dans la cour - Long métrage de Pierre Salvadori produit par Les films Pelléas

Trois mondes - Long métrage de Catherine Corsini produit par Pyramide Productions

Les Hommes libres - Long métrage d'Ismael Ferroukhi produit par Pyramide Productions

FORMATION

Formation longue du Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle (CEEA)

« La Révolution narrative », Masterclass Nicola Lusuardi - Séries TV

Master 2 recherche Cinéma & audiovisuel à Paris III Sorbonne Nouvelle mention Très Bien

Formation Écriture de scénarios de Jean-Marie Roth

Licence Théâtre-Cinéma à Paris III Sorbonne Nouvelle

Licence 1 Philosophie à Paris IV Sorbonne

Langues

Français : langue maternelle

Anglais : courant