



# RODOLPHE MOÏSE

SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### INTÉRIEURS

Série polar 52'

Coécriture de la bible avec Mary Milojevic

Produit par Beaubourg audiovisuel

*En développement*

### SAINT-ARMAND

Mini-série thriller

Coécriture de la bible avec Marie-Cécile Françon

Produit par 3e Œil Story et Pink Lizard

*En développement*

### JOSÉPHINE ANGE GARDIEN

Unitaire 90'

Scénario épisode « Un Noël parfait »

Produit par DEMD pour TF1

*En développement*

Cinéma

### DOUBLE-MOI

Long-métrage écrit avec Antoine Desrosières

*En développement*

## FILMOGRAPHIE

Télévision

### LES BAULIEU

Mini-série 4x52'

Coécriture avec Mary Milojevic

Produit par Exilène

### JOSÉPHINE ANGE GARDIEN

Unitaire 90'

Scénarios et dialogues « Chanter sa vie » et « L'amour de toute urgence »

Produit par DEMD pour TF1

### L'ÎLE AUX FEMMES

(ex Les Troqueuses de lumière)  
Série 9x45'  
Cocréation et écriture avec Margaux Sarramon  
Produit par The Film TV  
- Lauréat FAIA aide à l'écriture 2020

### **LE GOÛT DU CRIME**

Unitaire 90'  
Coécriture avec Grégoire Demaison  
Produit par Ango

### **CRIMES PARFAITS**

Polar 52'  
Scénario et dialogues épisode « Sur un arbre perché »  
Produit par Ango pour France 3

### **FACE À FACE**

Polar 52'  
Scénario et dialogues épisode « Risque imminent »  
Produit par 3e Œil Story pour France 2

### **PLUS BELLE LA VIE - SAISON 15**

Quotidienne 26'  
Dialoguiste  
Produit par Telfrance pour France 3

### **TANDEM**

Polar 52'  
Scénario et dialogues épisode « Les Larmes d'Aphrodite » avec Margaux Sarramon  
Produit par DEMD pour France 3

### **ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME**

Polar 52'  
Scénarios et dialogues épisodes « Ma puce », « Enfant 3.0 », « Livraison mortelle », « Divine compagnie », « Rebelle », « Un cas de conscience »  
Produit par EGO Productions pour TF1

### **23E CHAMBRE**

Procédural 52'  
Scénario épisode « Fille de personne »  
Produit par Partner Productions pour France 2

### **SECTION DE RECHERCHES**

Polar 52'  
Scénario et dialogues « L'impasse », coécriture scénario « Pas de deux »  
Produit par Auteurs Associés pour TF1

### **ONZE MAJEUR**

10 x 26'  
Création de la série  
- Lauréat FAIA aide au concept 2014

### **AU NOM DE LA VÉRITÉ - SAISON 3 ET 4**

Scripted 26'  
Scénarios et dialogues 8 épisodes  
Produit par Serenity Fiction pour TF1

### **DOS AU MUR**

Polar 52'  
Scénario et dialogues épisode « Fratricide »  
Produit par Mascaret pour Chérie 25

### **SECTION DE RECHERCHES**

Coordination et direction littéraire, épisodes 17 à 50

## **ACTIVITÉS ANNEXES**

### Assistant réalisation

#### **CANDIDATS**

Documentaire politique 90' de Mohamed Ulad  
Oskar Films pour Canal+

#### **8TH WONDERLAND**

Thriller politique de Nicolas Albernay et Jean Mach  
2ème assistant réalisateur  
Mad Films

#### **LISA ET LE PILOTE D'AVION**

Comédie de Philippe Barassat  
3ème assistant réalisateur  
Abracadabra

### Divers

**Lecteur** chez EUROPACORP

**Assistant de Wes Anderson** chez AMERICAN EMPIRICAL PICTURES

## **FORMATION**

« **Scénario et dialogues en fiction** », **CIFAP** (Montreuil)

**Ingénieur IMAC**, Université Paris-Est (Marne-la-Vallée)

**Maths Sup Maths Spé**, Lycée Charlemagne (Paris 4e)

**BAC S**, Lycée IV (Paris 5e)