



Quentin Pissot

Depuis tout petit, Quentin a toujours été créatif. Il a toutefois rapidement dû faire face aux limites que la Nature a jugé bon de lui fixer : ses dessins de bonhommes baton n'ont jamais impressionné personne, son professeur d'arts plastiques n'a jamais daigné cuire son bas-relief en argile, et on lui a gentiment fait savoir que ça ne dérangeait personne si il décidait de finir ses nuits pendant l'éveil musical.

Il s'est donc rapidement consacré à l'écriture, où il s'est avéré être tout à fait capable de s'exprimer convenablement. Multipliant les expériences, il a développé sous diverses formes et pour divers supports : publicités, sketches youtube, séries, unitaires, longs métrages et s'est même plus récemment lancé dans l'écriture d'un roman. A l'aise dans tous les genres, il sait tout aussi bien écrire une comédie romantique de remariage, qu'une attaque de confettis mangeurs d'homme – il n'a jamais su renoncer à son amour du genre.

Quentin n'aime rien tant que les rencontres et les échanges d'idées. L'atelier d'écriture et le brainstorming auxquels il a goûté pendant ses années de publicitaire représentent un format de travail qui lui plaît tout particulièrement et il aime s'investir dans les projets et les textes auxquels il prend part.

PROJETS EN COURS

FICTION

POLY

Série de fiction

en co-écriture avec Marine Maugrain-Legagneur

Netflix

SHIFT

Série de 8x30'

en co-écriture avec Marine Maugrain-Legagneur

Pyramide Productions

LES BATARDS

Série de 6 x30'

en co-écriture avec Marine Maugrain-Legagneur

Production La Dame de Coeur

JOUR DE FÊTE

Court-métrage.

En lecture

Comédie horrifique

Animation

BURNING OUT

10×11' – En développement

Série d'animation adulte

En coécriture avec Rémy Parasquive

RAKOO

Long métrage animation jeunesse

TeamTo

FILMOGRAPHIE

Cinéma

LES INCOMPETENTS

Comédie – En coécriture avec Marine Maugrain-Legagneur

Save Ferries

Télévision

COUP DE Foudre A ROME

90' – Comédie de remariage

En coécriture avec Claire Kosinetz

Ango Productions

ACTIVITÉS ANNEXES

– **Chargé de communication digitale La Cabane Productions :**

Stratégie de contenus réseaux sociaux

Développement d'audience à l'international

– **Chargé de développement contenu digitaux – Mediawan :**

Création de formats digitaux

Développement de partenariats avec des influenceurs

– **Chargé de développement – Studio 71**

Création de formats digitaux sur les réseaux d'influenceurs

Développement de contenus sponsorisés

– **Chargé de développement – Webedia**

Création de formats digitaux sur les réseaux d'influenceurs

Développement de contenus sponsorisés

– **Chargé de création – TF1**

Développement de formats courts

– **Professeur – Mediaschool**

Gestion d'influence

Narration digitale

Formation

– Master II Cinéma, Télévision, Nouveaux Medias – Paris I Panthéon Sorbonne

– Master II Production Publicitaire – Sup de Pub