



# PIERRE-EMMANUEL LYET

CRÉATEUR GRAPHIQUE

## PROJETS EN COURS

Audiovisuel

### **LA POUDRE D'ESCAMPETTE**

Long-métrage animation  
Direction artistique  
Produit par Blue Spirit

### **IL PARAÎT QUE JE VOLE**

Long-métrage en écriture

### **CE JOUR-LÀ**

Moyen-métrage  
Réalisation, direction artistique, écriture  
En développement

Édition

### **INDOMPTABLE**

Illustrateur  
Édité par HongFei Cultures

### **LEOCADIA ET L'ENFANT BLEU**

Illustrateur  
Édité par Little Urban

### **LES COMTES DE LA PLUIE**

Auteur et illustrateur  
En écriture à la Résidence Villa Albertine à New-York, États-Unis

## FILMOGRAPHIE

Cinéma

### **AMÀ GLORIA**

Long-métrage de Marie Amachoukeli  
Réalisation, direction artistique, animation  
Produit par Lilies Films, Miyu Productions  
*Nommé au Prix Rosalie pour le meilleur générique de film 2024, Paris, France*

Courts et moyens métrages

### **LA NUIT AMÉRICAINE D'ANGÉLIQUE**

Court-métrage

Coréalisation

Produit par Senso Films, Doncvoilà Productions

*Nommé au César du court-métrage d'animation 2016, Paris, France / Grand Prix Media du Festival National d'Animation, Bruz, France / Mention spéciale, Partie(s) de Campagne Festival, Ouroux en Morvan, France / Best Design Award, View Conference, Turin, Italie / Prix du jury, Festival de la Côté Bleue, Carry-le-Rouet, France / Meilleur court-métrage, Aquila Film Festival, l'Aquila, Italie / Prix spécial du jury, Ciné en Herbe, Montluçon, France / Meilleur film d'animation, Film Leben Festival, Illmenau, Allemagne / Prix du public, Rencontres Cinéma à Argelès-sur-mer, France*

### **PIERRE & LE LOUP**

Spécial TV, application iPad, livre

Coréalisation et direction artistique, illustrations, supervision de l'animation et du compositing

Produit par France TV, Caméra Lucida, Doncvoilà Productions

*Grand Prix Digital, Foire internationale du livre pour enfant de Bologne, Italie / Mention spéciale, Golden Prague, « for extraordinary artistic achievement », Rép. Tchèque / Rose d'Or, Catégorie Film d'Art, Berlin Golden Rose Award, Allemagne*

### **PARADE**

Court-métrage

Réalisation, direction artistique, animation

Produit par Ensad, Doncvoilà Productions

*Sélection films étudiants Festival d'Annecy, Annecy, France / Prix du Jury, PIAAF, Paris, France / Mention Spéciale, Animafest, Zagreb, Croatie / Young Animation Award, Trickfilm Festival, Stuttgart, Allemagne / Meilleur film de fin d'étude, Go short festival, Nijmegen, Pays-Bas / Prix SACD du Meilleur film de fin d'étude, Festival National d'Animation et Mention spéciale pour la meilleure musique, Bruz, France / Prix du Jury international, A-Tube Festival, Varese, Italie / Golden Horseman Animated film, Filmfest Dresden, Allemagne / Prix du public, Early Melons, Bratislava, Slovaquie / Prix du Public, Festival d'un Jour, France*

### **ASMAHAN LA DIVA**

Court-métrage de Chloé Mazlo

Direction artistique

Produit par Causette Prod, Doncvoilà Productions

## Séries TV animation

### **LUZ & LES SONIDOS - SAISON 1**

Série TV hybride prise de vues réelles / animation

Avec l'Orchestre de Paris à la Philharmonie de Paris

Écriture, réalisation et direction artistique

Produit par Caméra Lucida pour France TV

### **LA PETITE MORT - SAISON 1 ET 2**

Série TV

Adaptation de la bande dessinée éponyme de Davy Mourier

Réalisation des deux saisons

Produit par Studio 4 pour France TV Slash

### **LES EXPERTS REMONTENT LE TEMPS**

Série TV

Réalisation, storyboard et direction artistique

Produit par Arte, Inrap

### **LES EXPERTS DE L'ARCHÉOLOGIE**

Série TV

Réalisation, storyboard et direction artistique

Produit par Arte, Inrap  
*Meilleur film éducatif, Agon, Grèce*

### **COLLECTION PHOTO**

Série TV  
Direction artistique, motion designer  
Produit par Arte, Caméra Lucida

## Films de commande / Programmes TV

### **LA LETTRE**

Film musical pour le Festival Terre de Paroles  
Coréalisation, direction artistique, animation

### **ORIGAMI**

Clip pour Rone  
Réalisation, direction artistique  
Produit par Partizan  
*Meilleur clip, Club des Directeurs Artistiques 2018, Paris, France*

### **NIGHT OF THE HUNTER**

Shortcuts pour Cour-Circuit  
Réalisation, direction artistique  
Produit par Caïmans Productions

### **A.I. : ARTIFICIAL INTELLIGENCE**

Shortcuts pour Cour-Circuit  
Réalisation, direction artistique  
Produit par Caïmans Productions

### **LE DROIT DE SUITE**

Film éducatif  
Réalisation, direction artistique, typographie  
Produit par Doncvoilà productions  
*Cristal du meilleur film éducatif, Festival d'Annecy, Annecy, France / Prix spécial du Jury, Cinarchea, Brandenburg, Allemagne*

## **BIBLIOGRAPHIE**

### **C'ÉTAIT UN MATIN**

Illustrations  
Éditions La Joie de Lire

### **CE JOUR-LÀ**

Écriture et illustrations  
Éditions Seuil Jeunesse  
*Grand Prix de l'album jeunesse, Foire du livre de Bruxelles, 2023*

### **LE PETIT CREUX**

Illustrations  
Éditions Didier Jeunesse

### **LE BONHEUR**

Illustrations  
Éditions A2Mimo

**RENATA, PETITE AVENTURIÈRE**

3 tomes  
Illustrations  
Éditions Gallimard Giboulées

**MONA LISA, MA VIE AVEC LÉONARD**

Illustrations  
Éditions Amatterra

**QUAND LES ESCARGOTS VONT AU CIEL**

Illustrations  
Éditions Seuil Jeunesse  
*Prix Sorcières 2021*

## AUTRES EXPÉRIENCES

### Enseignement

**Enseignant en Direction Artistique à LISAA**, 2017/2021

**Workshops animation et musique à l'ASA Paris**

**Conférences : universités** (LISAA, Ateliers de Sèvres) **et institutions** (MAC/VAL, Rencontres de Lure)

**Ateliers de découverte animation pour les 5-10ans**, à MJC de Créteil, 2008/2009

### Expositions

**LAND-HO**

Exposition personnelle de dessins, Slow galerie, Paris, 2023

**MIRAGES**

Exposition personnelle de dessins, Slow galerie, Paris, 2020

**TOUT EN COULEURS**

Exposition monographique d'illustrations pour l'édition, Médiathèque Charles-Gautier-Hermeland, 2019

**LES MOTUX AU CENTRE POMPIDOU**

Exposition et ateliers, Centre Pompidou, Paris, 2019

**TEMPS RETROUVÉS**

Exposition personnelle de dessins, Slow galerie, Paris, 2018

**DESSINONS L'INVISIBLE !**

Exposition monographique, projections et ateliers dans le cadre de la Saison Graphique au Havre, Bibliothèque Oscar Niemeyer, 2018

**THE PARISIANER : UTOPIES 2050 / COP21**

Illustration exposée au Ministère des Affaires Étrangères à Paris. Exposition collective, 2015

**LA FÊTE DU GRAPHISME**

Sélection de films projetés à La Gaîté Lyrique, Paris. Exposition collective, 2014

**THE PARISIANER**

Illustration exposée à Paris, Kiev, Bruxelles. Exposition collective, 2014

### **SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE JEUNESSE DE MONTREUIL**

Exposition de l'application Pierre & le Loup sur un écran tactile géant pendant le Salon, 2013

### **MAC/VAL - VIDÉO CLUB**

Projection de films et conférence au Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Paris, France, 2012

### **BIENNALE DE VENISE**

Pavillon Des Arts Décoratifs de Paris, meilleurs travaux d'étudiants incluant Parade.

Projections du film, exposition de croquis et dessins préparatoires, 2010

## **FORMATION & COMPÉTENCES**

### Prix et récompenses

**Lauréat de la Villa Albertine 2024**

### Compétences techniques

**Dessin, peinture**

**Bonne maîtrise des outils de communication**

**Animation traditionnelle 2D et peinture animée sous banc-titre**

**Maîtrise logiciels** : Photoshop, Illustrator, After Effects, Animate, In Design, ProCreate, TVPaint Animation, LogicPro / Notions de Blender et 3dsMax **et en IA** : Dall-e2, Eb-Synth, MidJourney

**Excellentes connaissances typographiques**

### Langues

**Français** : langue maternelle

**Anglais** : courant

### Cursus

**Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD)** , mention bien

**Mémoire : Logique de mise en scène dans les films de Buster Keaton** , mention très bien

**Baccalauréat littéraire**, mention assez bien