



# NICOLAS DURAND-ZOUKY

SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### HAUTE SAISON

Saga familiale de 6x52'

Création originale écrite avec Gaétane Chevallereau et Adrien Rode

Produit par Eléphant Story

(En développement)

### LES OBSTINÉS

Thriller 6x52'

Création originale écrite avec Ingrid Astier

Produit par Kam&Ka

(En développement)

### DEMAIN NOUS APPARTIENT

Feuilleton quotidien 26'

Co-créateur et directeur de collection

Produit par Telsète pour TF1

## FILMOGRAPHIE

Fiction TV

### DISPARITIONS

Feuilleton 12x52'

Création de la série et arches en collaboration avec Yves Ramonet, Didier Convard, J. Mazeau

Direction d'écriture et artistique

Produit par Télé-images Studio pour France 3

*Sélection officielle Festival de Monte-Carlo 2009*

### MA TERMINALE

Série jeunesse 25x26'

Adaptation concept et personnages et co-écriture de 9 épisodes

Produit par 2P2L/ ALP pour M6

### LÉA PARKER

Série 20x52'

Auteur de la bible et création des personnages

Scénario de l'épisode 1, 6 et 9

Coauteurs : Murielle Magellan, Martin Brossollet, V. Lecharpy, S. Audecoeur, A. Delaporte

Produit par GTV & Associés pour M6

*Prix de la meilleure série d'access prime-time au festival de la fiction TV de Saint-Tropez 2004 -*

*Mention Spéciale du Jury Festival de Luchon 2004 - Nomination au festival International de télévision*

*de Monte Carlo 2004*

**UN SI GRAND SOLEIL**

Feuilleton quotidien 26'

Auteur référent histoires à partir de l'épisode 31

Produit par FTV Studio pour France 2

**SECTION DE RECHERCHES**

Série 52'

Épisode 113 saison 10 : « Jusqu'au dernier »

Épisode 120 saison 11 : « Manipulations »

Produit par Auteurs Associés pour TF1

**CAMPING PARADIS**

Série 90'

Épisode « Mon meilleur ami »

Co-auteur adaptation/dial

Produit par JLA Productions pour TF1

**PETER PAN**

Série animation 26'

Episode 207 « Le copieur »

Produit par Method Animation pour France 3

**DUO**

Série 6x52'

Épisode 4 « Le Contrat »

Produit par Télé-Images pour France 2

**PLUS BELLE LA VIE**

Feuilleton quotidien 26'

Auteur référent Arches/ Séquenciers – Épisodes 171 à 685

Auteur atelier Séquenciers – Episodes 4 à 71

Produit par Telfrance / RDV pour France 3

**CŒUR OCÉAN - SAISON 1**

Feuilleton jeunesse 26x26'

Auteur arches narratives et story avec Flore Kosinetz (directrice de coll) et Séverine Bosschem

Dial épisodes 1 (pilote), 7, 18 avec Claudio Descalzi

Produit par Scarlett pour France 2

**UN AVION SANS ELLE**

Mini-série 4x52'

Adaptation du roman de Michel Bussi

Co-écrit avec Jean-Marc Rudnicki

Produit par Rififilms / M6

**CONTRE-ENQUÊTE**

Pilote 90' – « Mort d'un héros »

Co-écrit avec Véronique Lecharpy et Charlotte Paillieux

Produit par Septembre Production pour France 2

**LE REPENTI**

2x90'

Co-écriture des deux parties avec Simon Jablonka, sur une idée de Simon Jablonka, Jean-Marc Rudnicki et Nicolas Durand-Zouky

Produit par BB Films pour France 2

*Festival de Luchon 2009*

Direction de collection

**TANDEM**

Série 52'

Directeur de collection saison 2 – épisodes 17 à 24

Produit par DEMD pour F3

**COMMISSAIRE MAGELLAN**

Série 90'

Directeur de Collection de 4 épisodes par an

Scénariste des épisodes « Les étoiles de Saignac » – « Reflets de cristal » – « Grand large » – « Confession Mortelle » – « Saignac Circus » / co-écrits avec Pascal Perbet

Produit par JLA Productions pour France 3

**CHANTE - SAISON 4**

Série 26x26'

Direction d'écriture et artistique double plateau

Produit par Télé-Images Kids pour France 2

## AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Producteur artistique

**PRODUCTEUR ARTISTIQUE CHEZ JLA PRODUCTIONS ( 2011/2012)**

*Camping Paradis* (TF1), épisodes 18 à 25 + suivi développement d'une dizaine de nouveaux épisodes

*Commissaire Magellan* (F3), épisodes 7 à 9 + suivi développement de six nouveaux épisodes

**AUTEUR-PRODUCTEUR CHEZ MURMURES PRODUCTIONS (2010/2011)**

Développement d'une 20aine de projets pour TF1/ France 2 / France 3 /Arte

Convention unitaire comédie TF1 « *Lendemain de fête* » (Frédéric Sabrou / Sylvie Audcoeur)

Suivi convention 6x52' thriller France 2 « *Amnésie* » (Lionel Olenga/ Dominique Golfier)

**RESPONSABLE DÉVELOPPEMENT CHEZ MARATHON / TÉLÉ-IMAGES / GTV ( 2009)**

Accompagnement et développement d'une dizaine de projets pour TF1/ France 2 / France 3

Convention d'écriture « *Leila* » série polar France 2

### 1er Assistant réalisateur cinéma

**MADEMOSELLE BUTTERFLY**

Court-métrage de Julie Lopez-Curval

Produit par Sombrero Production pour France 2

*Journée du court-métrage Cannes 2001*

**ENTRE DEUX RAILS**

Moyen-métrage de Claire Jeanteur

Produit par KARE Production pour France 3

**L'AME DU LUTH**

Documentaire (52') et captation concert (52')

Produit par PAD Production et Pois Chiche Films pour MEZZO, RTBF, TSR, Classica

**L'EAU DE ROSE**

Court-métrage de Philippe Kastelnik

**L'ENCLOS**

Moyen-métrage de Benoit Keller

*Festival Grenoble, Metz*

### **LE HOQUET DE CHRISTOPHE**

Court-métrage de Benoit Keller  
*Festivals Angers, NY*

### **LE CHAMPIGNON DE LA HONTE**

Court-métrage de Marie-Laure Dougnac  
Produit par Les Films du Kiosque pour France 3  
*Festival Clermont-Ferrand*

### **UN ANGE PASSE**

Court-métrage (cinémascope - n&b) de Lionel Pouchard  
Produit par Les Films à Fleur de Peau

### **LE CAISSIER DU TRIANON**

Court-métrage d'Eric Coudert  
Produit par Les Films à Fleur de Peau

### **LA CONSCIENCE D'AUDREY**

Court-métrage d'Elisabeth Barrière  
Produit par Fidélité Production pour Arte / ZDF (soirée THEMA)

### **RUE ORDENER RUE LABAT**

Docu-fiction de Shiri Tsur  
Femis pour Arte

## Formateur

**Intervenant à La Fémis**, Atelier scénario SPEC « Tandem » (2017/2018)

**Intervenant au CEEA**, formation continue : stage « Direction Littéraire » (2014/2017) et formation initiale : encadrement de l'atelier « écriture de feuilleton » (2009/2011)

**Intervenant à l'INA**, formation continue : stage « Diriger une équipe d'auteurs » (2014/2016)

**Formateur au CIFAP pour la conception de sitcom et séries TV**, animation d'ateliers d'écriture et formation de scénaristes en Bolivie, RD Congo, Gabon, Nigéria - Ministère des Affaires Étrangères (1997/2005)

## Autres activités

**Vice-président TV** à la Guilde des scénaristes (2014/2016)

**Vice-président** au Club des Auteurs (2006/2007)

**Responsable Formations internationales** au CIFAP (1997/2000)

**Attaché Audiovisuel** à l'ambassade de France au Laos (1995/1996)

**Auteur de nouvelles** (Finaliste du Grand Prix de Nouvelles de la ville de Nanterre 1997, Prix de la Compagnie des Ecrivains Méditerranéens, plusieurs publications *Encres Vagabondes, La voix du regard, De l'autre côté du mur, Salmigondis, Poésie première*)

## **DIVERS**

### Langues

Parlées/lues : **Français, anglais, espagnol**