



NICOLAS DURAND-ZOUKY

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

HAUTE SAISON

Saga familiale de 6x52'

Création originale écrite avec Gaétane Chevallereau et Adrien Rode

Produit par Eléphant Story

(En développement)

LES OBSTINÉS

Thriller 6x52'

Création originale écrite avec Ingrid Astier

Produit par Kam&Ka

(En développement)

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Feuilleton quotidien 26'

Co-créateur et directeur de collection

Produit par Telsète pour TF1

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

DISPARITIONS

Feuilleton 12x52'

Création de la série et arches en collaboration avec Yves Ramonet, Didier Convard, J. Mazeau

Direction d'écriture et artistique

Produit par Télé-images Studio pour France 3

Sélection officielle Festival de Monte-Carlo 2009

MA TERMINALE

Série jeunesse 25x26'

Adaptation concept et personnages et co-écriture de 9 épisodes

Produit par 2P2L/ ALP pour M6

LÉA PARKER

Série 20x52'

Auteur de la bible et création des personnages

Scénario de l'épisode 1, 6 et 9

Coauteurs : Murielle Magellan, Martin Brossollet, V. Lecharpy, S. Audecoeur, A. Delaporte

Produit par GTV & Associés pour M6

Prix de la meilleure série d'access prime-time au festival de la fiction TV de Saint-Tropez 2004 -

Mention Spéciale du Jury Festival de Luchon 2004 - Nomination au festival International de télévision

de Monte Carlo 2004

UN SI GRAND SOLEIL

Feuilleton quotidien 26'

Auteur référent histoires à partir de l'épisode 31

Produit par FTV Studio pour France 2

SECTION DE RECHERCHES

Série 52'

Épisode 113 saison 10 : « Jusqu'au dernier »

Épisode 120 saison 11 : « Manipulations »

Produit par Auteurs Associés pour TF1

CAMPING PARADIS

Série 90'

Épisode « Mon meilleur ami »

Co-auteur adaptation/dial

Produit par JLA Productions pour TF1

PETER PAN

Série animation 26'

Episode 207 « Le copieur »

Produit par Method Animation pour France 3

DUO

Série 6x52'

Épisode 4 « Le Contrat »

Produit par Télé-Images pour France 2

PLUS BELLE LA VIE

Feuilleton quotidien 26'

Auteur référent Arches/ Séquenciers – Épisodes 171 à 685

Auteur atelier Séquenciers – Episodes 4 à 71

Produit par Telfrance / RDV pour France 3

CŒUR OCÉAN - SAISON 1

Feuilleton jeunesse 26x26'

Auteur arches narratives et story avec Flore Kosinetz (directrice de coll) et Séverine Bosschem

Dial épisodes 1 (pilote), 7, 18 avec Claudio Descalzi

Produit par Scarlett pour France 2

UN AVION SANS ELLE

Mini-série 4x52'

Adaptation du roman de Michel Bussi

Co-écrit avec Jean-Marc Rudnicki

Produit par Rififilms / M6

CONTRE-ENQUÊTE

Pilote 90' – « Mort d'un héros »

Co-écrit avec Véronique Lecharpy et Charlotte Paillieux

Produit par Septembre Production pour France 2

LE REPENTI

2x90'

Co-écriture des deux parties avec Simon Jablonka, sur une idée de Simon Jablonka, Jean-Marc Rudnicki et Nicolas Durand-Zouky

Produit par BB Films pour France 2

Festival de Luchon 2009

Direction de collection

TANDEM

Série 52'

Directeur de collection saison 2 – épisodes 17 à 24

Produit par DEMD pour F3

COMMISSAIRE MAGELLAN

Série 90'

Directeur de Collection de 4 épisodes par an

Scénariste des épisodes « Les étoiles de Saignac » – « Reflets de cristal » – « Grand large » – « Confession Mortelle » – « Saignac Circus » / co-écrits avec Pascal Perbet

Produit par JLA Productions pour France 3

CHANTE - SAISON 4

Série 26x26'

Direction d'écriture et artistique double plateau

Produit par Télé-Images Kids pour France 2

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Producteur artistique

PRODUCTEUR ARTISTIQUE CHEZ JLA PRODUCTIONS (2011/2012)

Camping Paradis (TF1), épisodes 18 à 25 + suivi développement d'une dizaine de nouveaux épisodes

Commissaire Magellan (F3), épisodes 7 à 9 + suivi développement de six nouveaux épisodes

AUTEUR-PRODUCTEUR CHEZ MURMURES PRODUCTIONS (2010/2011)

Développement d'une 20aine de projets pour TF1/ France 2 / France 3 /Arte

Convention unitaire comédie TF1 « *Lendemain de fête* » (Frédéric Sabrou / Sylvie Audcoeur)

Suivi convention 6x52' thriller France 2 « *Amnésie* » (Lionel Olenga/ Dominique Golfier)

RESPONSABLE DÉVELOPPEMENT CHEZ MARATHON / TÉLÉ-IMAGES / GTV (2009)

Accompagnement et développement d'une dizaine de projets pour TF1/ France 2 / France 3

Convention d'écriture « *Leila* » série polar France 2

1er Assistant réalisateur cinéma

MADEMOSELLE BUTTERFLY

Court-métrage de Julie Lopez-Curval

Produit par Sombrero Production pour France 2

Journée du court-métrage Cannes 2001

ENTRE DEUX RAILS

Moyen-métrage de Claire Jeanteur

Produit par KARE Production pour France 3

L'AME DU LUTH

Documentaire (52') et captation concert (52')

Produit par PAD Production et Pois Chiche Films pour MEZZO, RTBF, TSR, Classica

L'EAU DE ROSE

Court-métrage de Philippe Kastelnik

L'ENCLOS

Moyen-métrage de Benoit Keller

Festival Grenoble, Metz

LE HOQUET DE CHRISTOPHE

Court-métrage de Benoit Keller
Festivals Angers, NY

LE CHAMPIGNON DE LA HONTE

Court-métrage de Marie-Laure Dougnac
Produit par Les Films du Kiosque pour France 3
Festival Clermont-Ferrand

UN ANGE PASSE

Court-métrage (cinémascope - n&b) de Lionel Pouchard
Produit par Les Films à Fleur de Peau

LE CAISSIER DU TRIANON

Court-métrage d'Eric Coudert
Produit par Les Films à Fleur de Peau

LA CONSCIENCE D'AUDREY

Court-métrage d'Elisabeth Barrière
Produit par Fidélité Production pour Arte / ZDF (soirée THEMA)

RUE ORDENER RUE LABAT

Docu-fiction de Shiri Tsur
Femis pour Arte

Formateur

Intervenant à La Fémis, Atelier scénario SPEC « Tandem » (2017/2018)

Intervenant au CEEA, formation continue : stage « Direction Littéraire » (2014/2017) et formation initiale : encadrement de l'atelier « écriture de feuilleton » (2009/2011)

Intervenant à l'INA, formation continue : stage « Diriger une équipe d'auteurs » (2014/2016)

Formateur au CIFAP pour la conception de sitcom et séries TV, animation d'ateliers d'écriture et formation de scénaristes en Bolivie, RD Congo, Gabon, Nigéria - Ministère des Affaires Étrangères (1997/2005)

Autres activités

Vice-président TV à la Guilde des scénaristes (2014/2016)

Vice-président au Club des Auteurs (2006/2007)

Responsable Formations internationales au CIFAP (1997/2000)

Attaché Audiovisuel à l'ambassade de France au Laos (1995/1996)

Auteur de nouvelles (Finaliste du Grand Prix de Nouvelles de la ville de Nanterre 1997, Prix de la Compagnie des Ecrivains Méditerranéens, plusieurs publications *Encres Vagabondes, La voix du regard, De l'autre côté du mur, Salmigondis, Poésie première*)

DIVERS

Langues

Parlées/lues : **Français, anglais, espagnol**