



Mathieu Gabella

Né à Rouen, Mathieu Gabella a d'abord fait des études d'ingénieur, avant de se tourner vers le récit.

Parallèlement à ses premiers albums de BD, il a écrit pour l'animation, et développé une bible de série (financée par le CNC), ainsi que deux longs métrages d'animation.

Edité notamment chez Delcourt, Dargaud, et Glénat, il a entre autres publié la Licorne, avec Anthony Jean, ou dernièrement le Bourreau (Delcourt), et l'Agent (Glénat). Il a participé aux collections 7, WW2.2 ou Conan le Cimmérien.

En 2020, il publie une trilogie sur De Gaulle (Glénat-Fayard), tout en travaillant sur la suite de l'Agent. Il retrouve aussi Anthony Jean sur un western fantastique à venir chez Glénat, une trilogie sur les dragons, et prépare un huis clos médical et vampirique avec Mikaël Bourguoin.

Curriculum vitae

DIVERS

Formation

– CEEA Grand Atelier Série Septembre à Décembre 2016

Mars 2018 : Aborder les genres du point de vue narratif, Marc Herpoux

Mars 2019 : Écrire un épisode de série policière

Octobre 2019 : La révolution narrative, Nicola Lusuardi

– IFP-ENSPM (Ecole Nationale Supérieure du Pétrole et des Moteurs)

– ENSAM (Ecole Nationale Supérieure des Arts et Métiers)

– International : 2 semestres d'étude à l'étranger, en Irlande et en Allemagne, multiples collaborations en anglais, traduction de scripts

ACTIVITÉS ANNEXES

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-Dessinées

EDITIONS GLENAT

- L'AGENT, avec Fernando Dagnino, Glénat Comics
- CHARLES DE GAULLE, ROBESPIERRE, collection Ils ont fait l'Histoire, co-ed Fayard
- CONAN LE CIMMERIEN avec Anthony Jean

EDITIONS DELCOURT

- LA LICORNE (4 tomes) avec Anthony Jean
- LE BOURREAU (3 tomes) avec Julien Carette et le Studio Nautilus

FILMOGRAPHIE

Courts et Moyens Métrages

LA CLÉ

Réalisé par Philip Matteaccioli
Produit par les Films d'Avalon

LA DISCORDANCE

Réalisé par Patrick Hernandez
Produit par Matadorfilms

Animation

YOYOT

Ecriture de Bible, pour Intervalists
Obtention d'une aide à l'écriture du CNC

MIKIDO

Scénariste
Série d'animation produite par Methodfilms
Diffusée sur France 3

PROJETS EN COURS

Bandes-Dessinées

LE VENTRE DU DRAGON

Avec Christophe Swal
Editions Glénat

Animation

ASPHALT

Scénariste

Long métrage pour Fauns

Développement du script

Cinéma

L'AGENT

Scénariste

Long métrage pour CALT

En développement