



# MARION DESSEIGNE-RAVEL

SCÉNARISTE / RÉALISATRICE

## FILMOGRAPHIE

### Fiction TV

#### LE HORLA

Unitaire pour

Réalisatrice

Produit par Iris Strauss, La Compagnie des phares et balises pour Arte France

*Sélectionné au festival de Luchon. Prix de la musique originale*

### Cinéma

#### LES MEILLEURES

Produit par Tripode et 31 Juin, distribué par Le Pacte

Réalisation et scénario

*Lauréat de la Fondation Gan – Sélection aux festivals d'Angoulême, Tallin Black Nights, St-Jean-de-Luz, Sarlat, Arras, et plusieurs autres festivals... Prix de la meilleure direction artistique au festival Jean Carmet de Moulins, prix du jury et prix du public au festival des Images aux mots. Mention spéciale au festival Frameline San Francisco international film festival. Mention spéciale du jury jeune à Oslo/fusion international film festival*

#### LA TERRE DES HOMMES

Long-métrage de Naël Marandin

Scénariste

Produit par Diligence et K'ien Productions, distribué par Ad Vitam

*Sélection à la Semaine de la Critique au Festival de Cannes – Grand Prix au Festival de St-Jean-de-Luz, Prix du Public et Prix d'Interprétation au Festival de Mons – Sélection aux festivals de Morelia, Tallinn Black Nights, Hong-Kong, Biff...*

### Courts métrages

#### FATIYA

Fiction 19 min

Réalisatrice

Produit par Tripode productions et 31 Juin films

Pré-achat FR3

*Avec le soutien de la région Occitanie et de la région Auvergne-Rhône-Alpes*

*Prix d'interprétation féminine au prix France Télévision. Grand prix du festival de Duhok. Sélectionné dans de nombreux festivals dont le festival de Clermont-Ferrand 2019, Palmspring, Grenoble, Contis, Cinébanlieue, Saint Paul 3 Châteaux, Côté Court à Pantin, au festival de Brest, Festival du film court de Saint Pierre de la Réunion, à Upsalla, au festival international des migrations d'Agadir, etc.*

#### LES ORMES

Fiction 15 min

Réalisatrice

Produit par Perspective Films

*Sélectionné au festival international de Contis – Un festival c'est trop court, Nice – Festival International du film d'Aubagne – HKIFF à Hong-Kong – etc*

### **VOYAGE EN LÉMURIE**

8min30

Réalisatrice

Diffusé sur Arte

*Sélectionné au Festival du film de Femmes de Créteil, 2014, au River Run festival et à l'Interfilm de Berlin. Grand Prix du festival de Science-Po 2014*

### **LES MURS**

12 min

Réalisatrice

Film d'école

*Sélectionné dans de nombreux festivals dont Côté Court à Pantin et le Molodist Film Festival de Kiev*

### **COLONIE**

Court métrage de Romain Daudet Jahan

Scénariste

*Plus de 60 sélections en Festival. Prix du meilleur scénario au festival international de ciné indépendante de Madrid. Prix Ciné + frisson au PIFFF. Oeil d'Or du Court Métrage.*

### **GOÛT BACON**

Court métrage d'Emma Benestan

Scénariste

*Prix France 3, Grand Prix au festival Petit Clap, pré-sélectionné pour les César, etc.)*

### **ZAINA 46**

Projet de Laure Desmazières

Scénariste

Produit par Haiku pour France 3

*Grand Prix de la Critique au Festival de Grenoble 2018, prix du scénario au Festival de Troyes 2018, sélectionné dans divers festivals.*

### **LES CHAMPS MAGNÉRIQUES**

Court métrage de Romain Daudet Jahan

Scénariste

Produit par les films Grand Huit, pré-achat Fr2

*Prix du Public au Festival Plein la Bobine, Mention Spéciale du Jury Talents au festival Nuits Med*

### **TATOUÉS**

Court métrage de Jean-Baptiste Dusseaux

Produit par 10:15 productions

*Sélection Court en Musique au Festival de Clermont Ferrand, festival d'Aubagne, Côté Court de Pantin, Festival du Film Franco-Arabe de NoisyLe-Sec – Prix du Meilleur Film au festival Paris in Love*

## **ACTIVITÉS ANNEXES**

Enseignement

**Chargée de cours** à l'Université de Paris 8

**Encadrement d'ateliers** pour l'Association Mille Visages

**Encadrement d'ateliers d'écriture de scénario et de réalisation** dans le cadre du Festival du film de Femmes

## **FORMATION**

**Département réalisation à La Fémis**