



MARINE MAUGRAIN-LEGAGNEUR

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Développement

CUCUL

Comédie en 8×30'
Coécriture avec Camille Emmanuelle.
Eléphant Prod

BLING

Comédie musicale en 8×30'
Coécriture avec Camille Emmanuelle.
Oberkampf Prod
En développement

SHIFT - (PYRAMIDES)

Thriller fantastique en 10×30'
Coécriture avec Quentin Pissot.

Écriture - conventionné

ROXANE (ATLANTIQUE)

Drame 6×45'
Direction de collection
Création et direction en coécriture avec Julien Capron et Kamel Guemra.
Netflix

ZONZ (LA MERIDIENNE)

Comédie en 8×30'
Direction de collection et Direction artistique
Création et direction en coécriture avec Quentin Pissot et Alicia Praxt
FTV Slash

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

MENTAL - SAISON 1 ET 2

Série 20×26
Création en coécriture avec Victor Lockwood
Conseillère Artistique (2018-2020)
Blacksheep Films et FTV Slash

Prix de la meilleure série 26' au Festival de la Rochelle

Prix Trophées du Film Français

Nominé au MIPCOM Diversity Awards

NUDES

Série 10x30

Episodes 4, 5, 6 en coécriture avec Victor Lockwood, Julie-Albertine Simmone et David Fortem.

WildBunch - Amazon

LA RECRUE

Série 52'

Episode 5 de la saison 1 en coécriture avec Quentin Pissot et Marjorie Bosch..

En voiture Simone - TF1

DETER

Quotidienne

V1 dial en coécriture avec Victor Lockwood..

Blacksheep - FTV Slash

MARIANNE - SAISON 1

Série policière en 6x52'

Direction de collection

Ecriture épisode 3 à 6 - direction - en coécriture avec Laure Bourdon Zarader, Nils Sambuc, Sabine

Dabadie, Cyril Vernet

créée par Stéphanie Tchou Cotta et Laurent Mondy

Ryoan - Chabraque - France 2

BRACELETS ROUGES - SAISON 4

Série 6x52'

Coécriture des arches avec Pauline Guéna, Nacim Methar, Clément Pény.

Vema - TF1

PROFILAGE - SAISON 8

Direction de collection (2017)

Ecriture épisodes 1 à 6 coécriture Maxime Berthemy, S. Lebarbier, F. Robert.

Beaubourg pour TF1

DEMAIN NOUS APPARTIENT - SAISON 1

Productrice Artistique (2017)

Direction des arches 3 et 4.

TelFrance Série - TF1

EDITION

Roman

MELODIE A L'ORIGINE

Editions Rageot

ACTIVITÉS ANNEXES

Enseignement

DEPUIS JANVIER 2022

Enseignement en scénario et atelier d'écriture dans le cadre du programme du CNC Ecris ta série - Clermont Ferrand, Lille, Lieusaint, Chelles...

JUILLET 2023

Atelier d'écriture sérielle -La lanterne magique et Cinéastes de la Réunion. Réunion.

2021-2022

Tutrice scénario - La Femis.

DEPUIS 2019

Intervention en Création Série TV - La Femis.

2010-2011

Vacation à l'université de Cergy-Pontoise en Sémiologie / INFOCOM.

2009

Cours collectif d'éducation à l'image - prison de la Santé

Autres emplois

DIRECTRICE LITTÉRAIRE CHEZ MAKINGPROD

Encadrement de plusieurs séries diffusées, notamment « In America » pour Orange Cinéma Série, « Chérif » pour France 2. A l'initiative de plusieurs projets en cours de développement « Notre Lily » pour TF1 (Série 6 x 52' Franck Thilliez)

CHARGÉE DE DÉVELOPPEMENT CHEZ MAKINGPROD

Conseil littéraire sur diverses séries de télévisions. Initiations de projets. Management d'équipes d'auteurs

ATTACHÉE DE PRESSE CANAL+

A la direction de la communication. organisation de conférence de presse, chargée des RP chaînes

DIVERS

Formation

Novembre 2022 :

Formation réalisation Louis Lumière - AFDAS - Réalisateur.ice d'oeuvres audiovisuelles.

Décembre 2019 et Novembre 2020 :

Formation mise en scène Cinésystème - AFDAS - La caméra dans la mise en scène.

2015-2016 :

Fémis - Master 2 - cursus « Créations série TV » - scénario et écriture sérielle.

2010-2014 :

Thèse (non soutenue) Arts et Médias, Sorbonne Nouvelle - LABEX ICCA, (direction François Jost) concernant la fiction sérielle et les méthodes de son analyse. Echange en 2012 avec la New York University.

2008-2009 :

Master 2 en Communication et médias au CELSA.

2005-2008 :

Master 2 en Philosophie (Paris IV Sorbonne).

2003-2005 :

Hypokhâgne et Khâgne A/L : lycée Fénelon (Paris VIe).