



Mariem Hamidat

Curriculum vitae

FILMOGRAPHIE

Théâtre

La Bête

Adaptation de la pièce de David Hirson
Création à Fribourg et à Paris au Théâtre du Marais
75 représentations en 2004
Texte édité chez Monelle Hayot
Tournée en 2006 en Suisse

Télévision

Plus belle la vie

Série quotidienne de 24'
Co-écriture des épisodes 1 à 1500
Production : Telfrance et Rendez-vous Production

Couscous Bladi

15*26'
Direction de collection et écriture des versions dialoguées définitives
Diffusion ENTV Algérie

Tout est possible

Série 26' – Concept et bible
Per Diem Films

Paris Oran

projet de téléfilm 90'
Sunset Productions

Détectives

Episode « Belle-Famille »
Co-écriture avec Jean-Marc DOBEL
Production : Delante TV – France 2

Mes amis mes amours mes emmerdes

Saison 4 – 6 x 52'
Directrice de collection
Production : SAMA Production pour TF1

Une île

2×90 minutes

Co-écriture avec Sylvie AUDCOEUR

Production : Léonis – Endemol

Les Lionnes

Projet de Série

Co-écriture de la Bible avec Frédéric Chansel

Production : Marathon / Elephant

Famille d'accueil

Série de 52'

Episode « Hors jeu »

Co-écriture avec Luc CHAUMAR et Patrick Michel

Episode « Le regard des autres »

Co-écriture avec Luc CHAUMAR et Patrick Michel

Episode « Esprit d'entreprise »

Co-écriture avec Chloé Marcais, Luc CHAUMAR et Patrick Michel

Production : GMT pour France 3

Plus belle la vie

Collaboration à l'atelier Histoire

Production : Telfrance série pour France 3

Documentaires, Emissions

Et nous devînmes étrangers sur notre terre

Documentaire sur la colonisation à Tlemcen

Ecriture et réalisation

Production : Ministère algérien de la culture / CNCA

Diffusé le 25 janvier 2012

Petite histoire de l'Entente

Documentaire sur l'équipe de foot mythique de Sétif

Réalisation

Production : HKE

Mémoires du 8 mai 1945

Documentaire de 60'

Ecriture et réalisation

Production : HKE / SORA

Prix du meilleur documentaire 2008 au Panorama du film d'Alger

Festivals en France et dans le monde

Cinéma

Cheba

Long métrage sur une chanteuse de cabaret algérien

Co-écriture avec Françoise Charpiat

Avec Isabelle Carré et Rachida Brakni – Tourné avril 2012

Production : Legato film

Sortie en salle le 8 mai 2013

ACTIVITÉS ANNEXES

Production, Distribution, Exploitation

50 ans, 50 femmes

50 portraits de 13 minutes pour ENTV

Diffusion en cours depuis le 8 mars 2013 au 30 juin 2013

Producteur exécutif en Algérie de

« Les veines du désert »

Réalisateur : Alexandre Mostras

MDAM productions / Ushuaïa TV

Diffusion Mars/Avril 2013

Enseignement, Animation & Recherche

Interventions régulières au CEEA de 2006 à 2009 sur le 26 minutes et le travail en atelier d'écriture

Stages de formation à l'écriture du scénario au CIFAP de 1997 à 2004

5 sessions par an à Paris et en Province

PROJETS EN COURS

Cinéma

IT GIRL

Co-écriture du scénario avec Flora Desprats

Produit pour Marvelous prod / Romain Legrand

Télévision

Bir Hakeim

Série – En cours d'écriture

Soutien aide à la conception du CNC

Production : Cheyenne Film (Julien Madon) / Fédération

Les belles promesses

Projet de téléfilm 90'

co-écriture avec Agnès Aziza

Oran Palace Hotel

Série fiction 15*26'

Aide à l'écriture du FAI

Production : Sama productions