



## Marie Garel Weiss

Marie Garel Weiss commence par être stagiaire puis assistante réalisation sur des tournages. Avec Vincent Ravalec, elle écrit deux courts métrages qu'elle réalise en quelques heures et sans moyens (*L'amour dans les saunas hétérosexuels* et *La vie de garçon*, diffusés par Canal plus). Elle co-écrit ensuite *Atomik Circus* des frères Poiraud, puis les films de Thierry Poiraud (*Goal of the dead*, *Don't grow up*). Marie Garel Weiss écrit aussi pour la télévision et à collaboré à plusieurs programmes courts pour la télévision, notamment avec Michel Muller (*Un film sans*). Elle a travaillé en tant que scénariste avec différents réalisateurs comme Fabrice du Welz ou Cédric Kahn, ainsi qu'Hélène Angel (*Propriété interdite*). Elle a également adapté *Jeunesse sans Dieu* de Odon von Örvath au théâtre de la Bastille, mise en scène par François Orsoni. Marie a réalisé son premier long métrage, *La Fête est Finie* produit par Elzévir films en 2018 qui a récolté de nombreux prix.

## Curriculum vitae

### PROJETS EN COURS

#### Cinéma

#### LE DEBUT DU MONDE

Long métrage  
Coécriture avec Salvatore Lista, Ferdinand Berville et Benoit Graffin  
Réalisation, tournage prévu 2022  
Elzevir (Marie Masmonteil)

#### Télévision

#### 30 VIES

Saison 2

Série de 10 x 52'  
Atelier et coécriture avec Zina Modiano  
Banijay et Fiction Air pour France 2

## **FILMOGRAPHIE**

### **Télévision**

#### **Qu'est ce qu'on va faire de Jacques ?**

Unitaire 90'  
Coécriture avec Pierre Chosson  
Réalisation  
24 mai (Lola Gans) pour Arte

Compétition Festival de la fiction de La Rochelle 2021

#### **30 vies**

Série de 10 x 52'  
Atelier et coécriture avec Zina Modiano  
Banijay et Fiction Air pour France 2

#### **Rare**

Création de la série avec Ferdinand Berville et Thierry Poiraud

Isolani Pictures / Drama Corp / Bron Studios

#### **Le château**

Réécriture d'un projet de série écrit par Carlo DE BOUTINY ayant reçu le soutien du fond de l'innovation (CNC)

#### **Enfin te voilà !**

Série courte  
Ecriture d'épisodes  
Production : Freemantle pour Comédie +

#### **Les Fines Fleurs**

Série courte  
Ecriture d'épisodes  
Production : Pepino productions pour M6

#### **Les Films sans**

Série courte  
Ecriture d'épisodes  
Production : Peppino productions pour TPS Star

#### **Coeur Océan**

Scénariste  
Production : Scarlett Production pour France 2

#### **Courts et Moyens Métrages**

#### **Progéniture**

Ecriture et réalisation d'un moyen métrage

Avec Lou Garel, Antoine Chapel, Claude Perron  
Diffusion Canal +

### **L'amour dans les saunas hétérosexuels**

Ecriture et réalisation du court métrage  
Diffusion Canal +

### **La vie de garçon**

Court métrage diffusé sur Canal +

### **Cinéma**

#### **La fête est finie**

Ecriture du scénario en collaboration avec Salvatore Lista et Réalisation  
Production : Elzevir / Marie Masmonteil  
Sortie en salle le 28 février 2018

LA FETE EST FINIE, c'est l'histoire d'une renaissance, celle de Céleste et Sihem. Arrivées le même jour dans un centre de désintoxication, elles vont sceller une amitié indestructible. Celle-ci sera autant une force qu'un obstacle lorsque, virées du centre, elles se retrouvent livrées à elles-mêmes, à l'épreuve du monde réel et de ses tentations. Le vrai combat commence alors, celui de l'abstinence et de la liberté, celui vers la vie.

Festival de St Jean de Luz 2017, double-Prix d'interprétation féminine et Prix du Public

Festival de Sarlat 2017, double-Prix d'interprétation féminine et Prix du Public

Festivals étrangers :

AWARDS 2018

Golden Olive Tree for Best Film

Lecce European Festival 2018

Grand Prix of the festival

Eurasia IFF, Kazakhstan

Sélection 2018

Colcoa Film Festival Los Angeles – Official Competition

Lecce European Festival – Official Competition

Seoul Intl Women's FF – Official Competition

Eurasia IFF Kazakhstan – Official Competition

Yalta International Film Festival – Official Competition

Seville European Film Festival – Cinephiles of the Future Competition

### **Alone**

Scénariste

Réalisateur : Thierry Poiraud

Producteurs : Noodles Production/Capture the flag/Arcadia, avec la participation d'Orange Studio

Sortie en salle et DVD

### **Goal of the dead – 1ère et 2nde mi-temps**

Adaptation et dialogues de la 2eme mi temps réalisée par Thierry POIRAUD

Production : Capture the flag / Canal + / SND

### **Propriété interdite**

Co-écriture avec la réalisatrice Hélène Angel

Production : Les films du Worso

Sortie en salle le 19 janvier 2011

Avec Valérie Bonneton et Charles Berling

### **Comme un chat noir au fond d'un sac**

Scénario co-écrit avec Stephane Elmadjian et P.Merjowski  
avec Isabelle Bouchemaa et Stanislas Merhar  
Production : Supersonic Production

### **Atomik Circus**

Co-écriture du scénario  
Réalisateurs : Thierry POIRAUD et Didier Poiraud  
Sortie en salle en 2004  
Avec Benoit Poelvoorde et Vanessa Paradis

### **Les amants**

Scénario pour un long métrage de Fabrice du Wertz  
Production : the Film

### **Mike Brant**

Co-écriture du scénario avec Hélène Angel en vue d'une réalisation par Hélène Angel  
Production : The Film

### **Le petit Gérard**

Scénario – aide à l'écriture du CNC  
Consultants : Hélène Angel et Emmanuel Bourdieu

### **Les magiciens**

Scénario développé avec l'aide à l'écriture du CNC et co-écrit avec Vincent Ravalec

## **THÉÂTRE**

### **Théâtre**

#### **Jeunesse sans Dieu**

Adaptation du roman d'Ödön Von Horváth  
Mise en scène François Orsoni

Théâtre de la Bastille, 2014