



# MARIE-CLAIRE JAVOY

RÉALISATRICE / SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### **LE LEST DU DIABLE**

Mini-série fiction 6 x 60'

### **LA LÉGENDE DES CURÉS EN ARMES**

Collection documentaire 4 x 52'

Cinéma

### **BOOKS OF LOVE**

Long-métrage (documentaire)

Produit par Screenshot Productions

### **LES PIEDS NUS**

Long-métrage (fiction)

Produit par Ladybirds /Pan Européenne

## FILMOGRAPHIE

Cinéma

### **LE PETIT PIAF**

Long-métrage fiction

Produit par M.E.S Productions

### **SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE**

Long-métrage documentaire

Produit par Winds / Wild Bunch

*César du Meilleur Film Documentaire 2014*

### **LE PREMIER CRI**

Long-métrage documentaire

Produit par Maijuin Productions /Buena Vista International / Wild Bunch

*Nomination César du Meilleur Film Documentaire 2007*

Fiction TV

### **NOS BÉBÉS ONT UNE HISTOIRE**

90'

Développement et écriture

Produit par Nilaya pour France 2

### **LE COUPLE**

3 x 52'  
Développement et écriture  
Produit par Falabracks pour France 2

**LE PENSIONNAT DE L'ESPOIR**

2 x 52'  
Développement et écriture  
Produit par Nilaya pour France 3

**LES AUTRES**

Collection 6 x 26'  
Développement et écriture  
Produit par Falabracks pour France 5

**LES CHEMINS DE L'ÉCOLE**

Collection 20 x 26'  
Bible Internationale  
Produit par Winds

## Documentaires

**AC/DC : FOREVER YOUNG**

52'  
Réalisation  
Produit par Screenshot pour Arte France

**SI J'ÉTAIS UN ANIMAL**

52x5'  
Réalisation  
Produit par Xilam Studios pour France 4 / Netflix

**SURVEILLANTES !**

52'  
Réalisation  
Produit par Aller-retour Productions pour WÉO

**DANS LE SECRET DES NONNES**

52'  
Réalisation  
Pour France 3  
*Sélection prix Albert Londres 2004*

**L'AUDACE D'ÊTRE MÈRE**

52'  
Réalisation  
Produit par Steamboat Films pour AFM

**FEMME EN TRAIN POUR PÉKIN**

26'  
Réalisation  
Pour Arte

**LES ENFANTS DANS LA GUERRE**

Réalisation  
Pour TF1

**LA GÉNÉRATION MITTERRAND**

52'  
Réalisation  
Pour Arte

**MALADES CLANDESTINS**

15'  
Réalisation  
Pour Arte

**MATERNITÉ, LE COMBAT DES FEMMES HANDICAPÉES**

110'  
Réalisation  
Pour France 3

**CHRISTIAN KAREMBEU : LE VISIBLE ET L'INVISIBLE**

Réalisation  
Pour France ô

**INTÉGRATION : PORTRAIT DE FAMILLE**

26'  
Réalisation  
Pour Arte

## **BIBLIOGRAPHIE**

**LES AFFRANCHIES**

Femmes au masculin pluriel  
Éditions du Trésor

**CHEMINS DE L'ÉCOLE - TOME 1 ET 2**

Éditions Hoebeke

**LE PLUS LONG CHEMIN DE L'ÉCOLE**

Bande-dessinées  
Éditions Dargaud

**INTERDITS D'ENFANCE**

Éditions Albin Michel

**LE PREMIER CRI**

Éditions Naïve

**BÉBÉS D'AILLEURS**

Éditions Naïve Jeunesse

**L'ŒIL DU POISSON**

## **ACTIVITÉS ANNEXES**

Consultation

**L'AMOUR À L'ÉPREUVE**

120 x 26'  
Pour France TV Outre-mer

### **ULTRA LOIN - SAISON 1 ET 2**

Web-série 8x20'

Portail numérique de France TV=

### **SIN-DENIS SAINT-DENIS**

Web-série 8x20'

Comédie fantastique

Portail numérique de France TV

## Radio

### **FRANCE INTER**

Reporter à « Grandeur Nature »

Emission hebdomadaire

Reporter à « 17 Express »

Emission quotidienne

### **RADIO VAL DE LOIRE**

Présentation journaux

Reportages

Responsable de l'Info du week-end

## **FORMATION**

**Masterclass « Go into the story » de Scott Myers**

**Masterclass « Série TV : La révolution narrative », de Nicolas Lusuardi**

**Expertise scénaristique au Conservatoire Européen d'écriture Audiovisuelle (CEEA)**

**Masterclass « Anatomie du scénario » de John Trudy**

**Prise de vue Broadcast Panasonic P2 HD à l'INA**

**JRI à Stygma TV**

**Montage AVID / CFPJ : Montage vidéo à L'École des Gobelins**

**École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle (ESRA)**