



Marie-Cécile Françon

Pendant 6 ans, Marie-Cécile s'ennuie dans différentes agences de publicité. Elle rejoint en 2018 la troupe du *Big Show* au théâtre Le Bout à Paris et joue ses sketches sur scène. Dans le même temps, elle publie *#Paris je suis Tartare de toi* chez Christine Bonneton, recueil issu de son compte Instagram @salutlarue.

En 2020, elle intègre le cursus Séries de la Fémis. Depuis, elle travaille pour des séries TV ou plateforme comme *La faute à Rousseau* (comédie dramatique en 6x52' pour France 2), *Cassandra* (série policière de 90' pour France 3), ou encore *Nudes* (teen-drama en 10x26' pour Prime Vidéo). Enfin, elle co-écrit la bible du projet *A vos ordres* (comédie militaire en 10 x 30') avec David Fortems, lauréate de l'Aide à l'écriture du CNC.

PROJETS

Scénariste

TUPPERWARE – En développement

Comédie dramatique – 6 x 30'

Co-création et écriture de la bible avec Laura Domenge et Lila Saint-Jean

14 avril Productions

BATSBERG – En développement

Polar – 6 x 52'

Co-écriture de la bible avec Charlène Galan

Barjac Production

UNE FAMILLE EN OR – En développement

Comédie familiale – 6 x 52'

Co-écriture de la bible avec Arié Chamouni

Megara Productions

NUDES

Teen drama d'anthologie – 3 x 3 épisodes de 26'

Co-écriture des épisodes 8, 9 et 10 avec Anne-Lise Rivoire

Wildbunch/Amazon

A VOS ORDRES – En développement

Comédie 10 x 26'

Co-écriture de la bible avec David Fortems

Projet lauréat à l'aide à l'écriture du CNC-FAI (décembre 2022)

Aux Singuliers/Newen

CASSANDRE (saison 8)

Policier 4 x 90'

Episode 2 co-écriture avec Thomas Evanno

Barjac Production/France 3

LA FAUTE A ROUSSEAU (saison 3)

Comédie dramatique 6 x 52'

Episode 2, pitch et séquencier

DEMD Productions/France 2

RECETTES DE FAMILLE

Comédie dramatique 6 x 30'

Projet original développé dans le cadre de la formation Fémis, encadré par Victor Rodenbach

PARLEMENT

Comédie 10x26'

Episode SPEC, écriture encadrée par les créateurs de la série Noé Debré et Lily Lambert

SCENES DE MENAGES

Sketchs

Atelier d'écriture de mini-sketchs

Kabo Production / M6

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2017/2019 **PARISHANGHAI** – Conceptrice Rédactrice/Social Media Manager

2014/2017 **MARQUISE CONTENTS** – Chef de projet 360

2013 **MICROSOFT FRANCE** – Assistante Retail Marketing

AUTRES EXPERIENCES

STUDIO CANAL – Lectrice

ONE MAN SHOW – Théâtre Le bout (Paris 9)

Membre de la troupe du Big Show

INSTAGRAM – créatrice du compte @salutlarue

EDITION – #PARIS, JE SUIS TARTARE DE TOI – Editions Bonneton

Album Photos commenté issu de mon compte Instagram @salutlarue

FORMATION

2020/2021 **Cursus Écriture et Création de séries à la Fémis**

2012/2013 **Master 2 Communication Marketing Intégrée en apprentissage, Université Paris Dauphine**

2007/2010 **Licence d'économie à l'Université Paris-Dauphine.**

Erasmus à l'Université Rey Juan Carlos, Madrid, Espagne

2006/2007 **Baccalauréat Scientifique – Spécialité Mathématiques.**

Lycée Carnot Paris 17ème