



Manon Dillys

Curriculum vitae

PROJETS EN COURS

Télévision

MUNCH

Saison 5 – 6 x 52'

Direction d'écriture

JLA productions/Exilene films

TF1

TANDEM

« *Citius altius fortius* »

52' Saison 7

DEMD/France 3

Animation

LILA

10 x 22'

Adaptation de la BD de S. de la Croix et P. Roland (Delcourt)

Cottonwood/Netflix

FILMOGRAPHIE

Cinéma

LES REINES DU RING

Long -métrage

Co-auteurs H. le Gal, M. Pavlenko, JM Rudnicki, C. Michel

Karé Productions/La Petite Reine

Télévision

ANGIE

Série – Episodes de 52'

Coécriture des épisodes avec Nathalie Abdelnour

Vema production / TF1

FUGUEUSE

Mini série – 6 x 52'

Scénariste des épisodes 1 à 6

Réalisation : Jérôme Corneau

Vema Production / TF1

Adaptation de la série Québécoise

Sélection au Festival de la Fiction de la Rochelle

TANDEM

52' « *L'arche de Noé* » Saison 6

DEMD/France 3

LES OMBRES ROUGES

6 x 52'

Créatrice de la série de la série avec S. Le Délézir

Réal C. Douchand

Banijay/C8

MEURTRE A DUNKERQUE

Unitaire de 90'

Co-écrit avec S. Le Délézir

Ango productions / France 3

EMMA

Création d'une série de 10x52' avec Sébastien Le Délézir

Réal A. Lot

Sélection au Festival de la Fiction de la Rochelle

Production : Mandarin TV pour TF1

CANDICE RENOIR

Série de 52'- Saison 3

Ecriture de l'épisode « Charité bien ordonnée... » avec Sébastien Le Délézir

Production : Boxeur de lune production pour France 2

FAIS PAS CI, FAIS PAS CA

Saison 6

Atelier d'écriture

Ecriture épisode 6

Production: Elephant Story pour France 2

Saison 5

Ecriture épisode 4 et 6

Saison 4

Episode 8 co-écrit avec Chloé MARCAIS

PEP'S

Format court (1') créé par Céline et Martin Guyot

Production: Ango pour TF1

1788 1/2

Réécriture des arches avec Martine Moriconi et Sylvain Saada

Ecriture de l'épisode 3 et 6

Réalisateur: Olivier Guignard

Diffusé du 15 au 22 janvier 2010

Prix spécial du jury au Festival de La Rochelle en 2010 pour l'Episode 3

PARIS 16

Auteur de l'atelier séquenceurs 26'

Diffusé en février 2009

Production: GMT pour France 3

FAMILLE D'ACCUEIL

Scénariste de l'épisode « Demain peut-être » 52'

Réalisateur: Franck Buchter

Diffusé le 21 février 2009

Production: GMT pour France 3

RIS POLICE SCIENTIFIQUE

Co-scénariste de l'épisode « Cloaca maxima » avec Philippe Perret

Réalisateur: Klaus Biederman

Diffusé le 31 janvier 2008

Producteur: Alma / TF1

Roman Jeunesse

LES PETITS ARCHEOLOGUES

« Le Trésor des Vikings »

Co-auteur S. Van den Dries

Bayard jeunesse

DIVERS

Formation

– Seconde assistante mise en scène sur divers téléfilms et court-métrages

– Atelier de la NRF/Galimard par Serge Joncour : « Franchir l'obstacle »

– Masterclass Scott Myers « Go into the story » Milles sabord

– Stage de Réalisation « mise en images de l'écrit »

Au CIFAP, sous la direction de Jean-Luc Miesch (70 heures sept/oct 2011)

– Stage «Fiction et enquête judiciaire » CEEA

– Masterclass Truby «anatomie du scénario »

– DESSécritures et réalisations en images fixes et animées, option cinéma, université de Provence

– Licence et Maîtrise de Lettres Modernes, université Lille 3

– Licence Arts du Spectacle, Etudes Théâtrales, université Lille 3

– Classe préparatoire littéraire, lycée Faidherbe Lille