



Magali Le Huche

Magali Le Huche est née en Région parisienne en 1979.

Elle passe cinq ans aux arts décoratifs de Strasbourg, dont trois années dans l'atelier d'illustration.

Elle sort de l'école en 2004 et retourne à Paris, avec « Les Sirènes de Belpêchao » et « Bertille Bonnepoire » sous le bras, qui sont ses deux premiers albums pour l'édition jeunesse.

Elle travaille ensuite régulièrement pour la presse et l'édition jeunesse, et publie d'autres albums en tant que auteur-illustrateur comme « Hector l'homme extraordinairement fort » en 2008, « Agathe et son gros sac » en 2011, « Rosa Lune » en 2012.

Elle réalise la série de « Non-non », série de livres pour les enfants ainsi que la série des « Jean-Michel le caribou » une série en bande dessinée pour la jeunesse, qui sera bientôt adapté en dessin animé pour la télévision.

Elle collabore avec Gwendoline Raisson sur deux BD adultes chez Dargaud, « Les Mères anonymes » en 2013 et « À la recherche du nouveau père » en 2015.

Elle reçoit le prix sorcière 2006 pour l'album « Les sirène de Belpêchao »,

ainsi que le prix Fernand Raynaud au festival du court métrage de Clermont-Ferrand en 2006, pour « Vivre avec même si c'est dur », réalisé avec Pauline Pinson et Marion Puech.

Curriculum vitae

BIBLIOGRAPHIE