LUCILLE BRIAND

CRÉATRICE GRAPHIQUE

FILMOGRAPHIE

Character design chez Xilam Animation

MR MAGOO – Saison 1 et 2

MOKA – Saison 1

COACH ME IF YOU CAN – Saison 1

CHIP AND DALE – Saison 1

LES AVENTURES DE BERNIE – Saison 1 + Création de la bible graphique et saison 1

ZIG ET SHARKO – Saison 3 et 4

ACTIVITÉS ANNEXES

Réalisation de la première et quatrième de couverture de la revue TOPO n°49, 2024

Employée au studio Science Saru à Tokyo pour la création des couleurs des films , 2015-2017 : notamment sur ***Lou et l'île aux sirènes*** et ***Night is short walk on girl*** de Masaaki Yuasa – ***Lou et l'île aux sirènes*** remporte le Cristal du long métrage au Festival international du film d'animation d'Annecy 2017

Publication d'une bande dessinée dans le magazine hors-série de **Fluide Glacial** 100% Q, 2018

Participation à la fabrication de décors de Théâtre et Expositions dans l'atelier **JP and CO**, 2011/2012

FORMATION

Atelier de Sèvres spécialisation animation 2D , 2013/2014

FCND bande dessinée à l'École Auguste Renoir, 2012/2013

Diplôme des Métiers d'art cinéma d'animation 3D à l'École Estienne, 2010/2012

BAC STI Art Appliqué à l'École Estienne, 2006/2010