



Luc Chaumar

Luc Chaumar passe des années à écrire et à jouer des pièces de café-théâtre, notamment sous la direction de Claude Pinoteau, Robert Enrico, John Berry, Charles Bitch ou Jacques Malaterre. En 2000, Roland Magdane est sensible à son écriture et ils écrivent ensemble de nombreux Sketchs. Plus tard, il participe à l'écriture d'épisodes de nombreuses séries télévisées telles que *Avocats et associés*, *Plus belle la vie*, *Cinq sœurs*, *Famille d'accueil* (avec Virginie Lemoine) ou *Sauveur Giordano* (avec Pierre Arditi, entre autres). Sa rencontre avec Anne VALTON sera riche et productive de nombreux scénarii. Ainsi, ils co-écrivent pour le cinéma : « *Le lien* » (avec Marthe Keller), « *Monsieur Papa* » (avec Michèle Laroque), réalisé par Kad Merad. Plus récemment encore, ils conçoivent le scénario de « *On se quitte plus* », avec Olivier Marchal et Ingrid Chauvin, pour TF1 réalisé par Laurence Katrian.

Parallèlement à son écriture audiovisuelle, il prend aussi la plume pour le théâtre (« *Gros mensonges* », représenté à la comédie Bastille en 2009 et « *Mafia et sentiments* » au Mélo d'Amélie en 2010).

Curriculum vitae

DIVERS

Lecture, Script-Doctoring

Script doctor pour différentes maisons de production

Interprétation

Comédien pendant 20 ans

Enseignement, Animation & Recherche

Professeur de dramaturgie au CEEA et EICAR PARIS

PROJETS EN COURS

Cinéma

Qu'est-ce qu'on fait du bébé ?

Long métrage

Scénariste avec Anne VALTON

Production : Galatée Production

FILMOGRAPHIE

Théâtre

C'est quoi le problème

Actuellement au Mélo d'Amélie.

Mis en scène par Roland Marchisio

Mon ex

Mis en scène Roland Marchisio

Avignon 2014

Tournée 2015/2016

Le Bal des crapules

Mise en scène : Corinne Boijols

Théâtre Le Mélo d'Amélie en 2013 et au Théâtre de la Reine Blanche (75018) depuis le 7 mars 2014.

Mafia et sentiments

Mis en scène par Corinne Boijols, Mélo D'Amélie

création le 12 janvier 2010, 250 représentations et tournée en 2011

Gros mensonges

Mise en scène : Corinne Boijols

Comédie Bastille du 17 septembre 2009 à janvier 2010.

Tournée Nouvelle scène : Octobre à décembre 2010

Magdane craque !

Collaboration à l'écriture du spectacle de Roland Magdane

Représentations en 2006

Eclats de rire de l'amour en colère

Mis en scène Isabelle Ramade

Toulouse / festival d'Avignon 2008

Gilles Ramade sur scène

Textes pour le spectacle Gilles Ramade à la cave poésie de Toulouse, 2003

Cinéma

Monsieur Papa

Co-écriture du scénario avec Anne VALTON

Production : Pathé Production / Arcadia

Réalisation : Kad Merad

Avec Kad Merad et Michèle Laroque

Sorti le 1er juin 2011

Télévision

Mon frère bien aimé

France 2 / NEYRAC

Réalisé par Denis Maleval

Avec Olivier Marchal et Michael Youn

Sélection au festival de La Rochelle, meilleur téléfilm

Léo Mattéi

TF1 / LGM

co-écrit avec Anne Valton et Yann Le Gall

La Malédiction de Julia

Téléfilm co-écrit avec Jean-Marie Chavent et Yann Le Gal

Production : BARJAC et ABRAFILMS pour France 3

Avec : Corinne Touzet

3.676.000 téléspectateurs ont découvert ce téléfilm le 25 février 2014

On se quitte plus

Téléfilm co-écrit avec Anne VALTON

Production : LGM pour TF1

Avec : Olivier Marchal, Ingrid Chauvin

Famille d'accueil

Série de 6X52' et 6X90'

Co-écriture des épisodes « Le Regard des autres » et « Hors jeu » avec Mariem HAMIDAT et Patrick Michel

Co-écriture de l'épisode « L'esprit d'entreprise » avec Mariem HAMIDAT, chloé Marcais et Patrick Michel

Production : GMT pour France 3

Jamais deux sans trois

Téléfilm co-écrit avec Emmanuelle Sardou, Anne VALTON et Vincent Solignac

Avec : Bruno Madinier et Edouard Montoute

Production : Rendez-vous production pour France 3

Cinq soeurs

Série de 26 min.

Ecriture des dialogues de plusieurs épisodes

Production : Marathon pour France 2

Le Lien

Téléfilm co-écrit avec Anne VALTON

Réalisation : Denis Malleval

Production : K'ien production pour France 3
Prix spécial du Jury au Festival de la fiction de La Rochelle de 2007
Prix d'interprétation au Festival de La Rochelle pour Marthe Keller et Jacques Spiesser

Avocats et Associés

Série 6 X 52'
Co-écriture avec Anne VALTON des épisodes 71-78 à 94
Production : Son et Lumière pour France 2

Sauveur Giordano

Ecriture de l'épisode « Crédit pour un meurtre »
Réalisation : Dominique Tabuteau
Production : DEMD pour TF1

Plus belle la vie

Série 26 min
Dialoguiste et Ecriture de 22 épisodes en 2005/2006/2007
Production : Telfrance pour France 3

C'est comme ça

Ecriture de 2 épisodes
Production : Dargaud Marina pour France 2

Sang d'encre

Collection « Vertiges »
Ecriture de l'histoire originale
Réalisation : Didier Le Pêcheur
Production : Télé-images créations

123 Petits plats

Ecriture de 20 épisodes
Production : Disney Channel

Papa revient demain

Ecriture de plusieurs épisodes
Production : Elma

Lycée alpin

Ecriture de 5 épisodes
Réalisation : Bernard Dubois
Production : Marathon

Les Intrépides

Adaptation de 13 épisodes
Production : Marathon

Les Compagnons de l'aventure

Ecriture de 6 épisodes
Réalisation : Christiane Leherissey
Production : IMA

Léo et Léa

Ecriture de plusieurs épisodes
Production : Le Sabre

