



LOUIS-STÉPHANE ULYSSE

SCÉNARISTE

FILMOGRAPHIE

Cinéma

L'APPAREIL DENTAIRE

Scénario avec Céline Nieszawer

DOUBLE FOYER

Scénario avec Claire Vassé

Produit par Takami production

LE GAI SAVOIR

Réécriture scénario avec Frédéric Tachou

Produit par Acqua Alta productions

RAGE

Réécriture scénario avec Richard Aujard

Produit par Mon Voisin prod / Master movies

LES INVISIBLES

Scénario avec Thierry Jousse

Produit par Bagheera productions

Quinzaine des réalisateurs, festival de Cannes

UN PUR MOMENT DE ROCK'N ROLL

Scénario avec Manuel Boursinhac et Vincent Ravalec

Produit par Mp productions

Sélection Grand Prix du scénario de Paris

Sélection festival de San Sebastian

Télévision

NAISSANCES

Développement série 6x52'

Coécriture avec Claire Vassé

Produit par Diaphana

PREMIER TOUR

Scénario unitaire avec Jérôme Boivin

Produit par Pampa productions pour France Télévision

L.P.S

Scénario avec Manuel Boursinhac et Philippe Bonnier

Produit par Adélaïde productions pour Canal +

VENGEANCES

Série « Inspecteur Valence »

Réécriture d'épisode avec Patrick Grandperret

BIBLIOGRAPHIE

Romans

HOUDIN

Bourse de création du CNL

MEDIUM LES JOURS DE PLUIE

Le Serpent à plumes

Nouvelle version pour l'édition numérique, Les Ombres électriques

LA SOLITUDE DE L'OURS POLAIRE

Roman numérique augmenté

Musique de Caroline DURIS

Éditions E-fractions

HAROLD

Le Serpent à plumes

Nouvelle version, édition La Bibliothèque

-Lauréat de la fondation Supervielle pour la traduction espagnole

LA FONDATION POPA

Éditions Panama

Nouvelle version pour l'édition numérique, Les Ombres électriques

-Prix du style

DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA BAIE

Calmann-Lévy

POURQUOI LES FEMMES N'AIMENT PAS LES PETITS GARCONS

Éditions HC

Bourse de création du CNL

LE PARADIS DES CHIENS

Editions Flammarion

LA MISSION DES FLAMMES

Éditions Florent-Massot

Nouvelle version : Poche J'ai lu, collection « Nouvelle génération »

TOUTES LES NOUVELLES DE MON QUARTIER INTÉRESSENT LE MONDE ENTIER

Éditions Michalon

Poche J'ai lu, collection « Nouvelle génération »

-Finaliste du prix de Flore

SOLEIL SALE

Éditions Florent-Massot

Nouvelles

UNE HISTOIRE IRRACONTABLE

Ouvrage collectif « Les nouvelles Minutes parisiennes »

Éditions La Bibliothèque

VELVETEEN

Revue littéraire Saint-Ambroise

PETITES MÉCANIQUES NOCTURNES PONCTUÉES DE FINES RYTHMIQUES ARGENTÉES

Ouvrage collectif « De Minuit à minuit », Fleuve noir

L'ESPRIT DE CORPS

Les Inrocks, hors série « Spécial X »

DE L'INFLUENCE DU PLAN VIGIPIRATE SUR UN CONCERT DE JOHN CALE AU BATACLAN

Magazine Le Chroniqueur

L'ÉTOILE ROUGE DE SAINT-OUEN

Magazine Le Chroniqueur

- L'Almanach du football, éditions Méréal

- Site officiel du Red Star

J'ÉTAIS LÀ DANS LE CRÉPUSCULE DES ARSOUILLES, A ZIGZAGUER SUR LES MARCHES DU PALAIS

L'évènement du jeudi, spécial « Cannes, 50 ans, 50 auteurs »

LE MILIEU DE NULLE PART

Magazine Jaime

POUR AVOIR DE NOUVEAUX AMIS

Revue NRV, éditions Florent-Massot

C'EST VÉRITABLE HISTOIRE DE FOUS, JE VIVRE !

Revue NRV, éditions Florent-Massot

Romans jeunesse

AURÉLIEN GIRAUD ET LE SKATEPARK MAUDIT

Editions Hugo jeunesse (Novembre 24)

OLIVIER GIROUD, JOURNAL DE SON BRAS DROIT

Editions Hugo jeunesse (Mai 24)

CRISTIANO RONALDO ET LE HUITIÈME BALLON D'OR

Editions Hugo jeunesse

N'GOLO KANTE, LA COURSE DU ROI

Editions Hugo jeunesse

CONTES DE LA CITÉ ENDORMIE

Édition numérique en six volumes, les Ombres électriques

(Adaptation de sa série radiophonique « Contes de de la Cité endormie » pour France Culture)

Divers

IN FELT WE TRUST

Texte, ouvrage collectif sur le travail de la couturière Elsa KUHN

Editions Le Boulon

LISTEN TO ME

Préface, biographie de Buddy Holly d'Alain FEYDRI

Editions Le Boulon

UNE HISTOIRE DE WESTERN, LES COWBOYS ET LES INDIENS

Essai

Deux volumes

GM éditions / FNAC

ANDREAS VOUTSINAS, DERRIERE LE MIROIR

Entretiens avec Andréas VOUTSINAS

Editions Zélie-Hachette