



LÉONARD COHEN

FILMOGRAPHIE

Cinéma

LA CREUSE, NID D'ESPIONS

D'Aude Rouault

Réalisation et animation des séquences animées dans un reportage en prise de vue réelle

Produit par Waymel

IRAK, SUR LES TRACES DE DAECH

Réalisation et animation des séquences animées dans un reportage en prise de vue réelle

Produit par RTS / DevTV

LE PARFUM D'IRAK

Long métrage animation

Coécriture et réalisation

Produit par Nova, Miyu, Lunanime, Al Jazeera

L'HISTOIRE DE L'ANTISEMITISME

De Jonathan Hayoun

Documentaire en prises de vue réelles

Réalisation et animation de séquences animées Produit par Effervescence Prod

DAECH, LES ENFANTS DU SOUPCON

D'Hélène Lam Trong et Sophie Parmentier Documentaire en prise de vue réelle

Réalisation et animation séquences animées

LE PARFUM D'IRAK

De Feurat Alani

Série animée de 20 épisodes

Réalisation et animation

Produit par Nova prod pour Arte

ET DIVERS FILMS DE COMMANDE...

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Président du jury du diplôme de DN MADE animation de l'école Estienne, 2024

Jury du diplôme de DN MADE animation de l'école Estienne, 2023

Cours d'after effects au CNJ (Centre de Formation des Journalistes, université Paris-Panthéon-Assas), 2023

Identité visuelle du festival Middle East Now de Florence/Italie, 2020

Couverture et illustrations du livre *Burn Out*, Éditions NOVA, 2020

Anney international animation festival 2019 : Best media and TV Award, 2019

FORMATION

Cursus

Diplomé de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (Ensad)