



## Léahn Vivier-Chapas

Léahn Vivier-Chapas est réalisatrice de films d'animation. Elle termine son cursus à l'école de la Poudrière où elle réalise deux courts métrages, *Méats*, puis *BOOBZILLA change de pneus*.

Depuis elle réalise et développe ses projets de films, dont *La Fée des Roberts*, produit par Folivari, qui fait sa première mondiale à la Mostra de Venise en 2021.

Elle travaille comme réalisatrice, animatrice et storyboardeuse, pour des projets de courts, séries et longs métrages d'animation variés.

Le rapport au corps, les stéréotypes sexistes et la construction des oppressions qui y sont liées sont les thèmes de réflexions principaux de ses créations. Léahn Vivier-Chapas aime explorer ces sujets dans toutes leurs contradictions et leur violence avec humour et décalage, en laissant s'exprimer des personnages qui sont traversés par ces problématiques.

### PROJETS

#### 2016 à 2021 – LA FEE DES ROBERTS

Court-métrage en développement

Folivari et Canal +

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

#### Storyboard

#### 2022 – LA PETITE MORTE

Série

DONC VOILA

#### 2021 – WOMEN IN WAR

Série

GODO FILMS

**2019 – #DANS LA TOILE**

Série

VIVEMENT LUNDI

**Animation Toonboom**

**2021 à 2022 – PRENDS CHAIR**

Court-métrage

Armin ASSADIPOUR – Les Astronautes

**2019 – ZOE ET MILO**

Série

CARIBARA

**2016 – BOOBZILLA CHANGE DE PNEUS**

Court-métrage

La Poudrière et Canal +

**Animation TVP**

**2019 – LA BOITE NOIRE**

Court-métrage

Joris CLERTE

**2019 – JE ME GRATTE**

Court-métrage

Chenghua YANG

**2019 – LA VIE DE CHATEAU**

Unitaire

MIYU

**2019 – BACH-HONG**

Court-métrage

FARGO

**2015 à 2016 – TWO RUNNIN TRAINS**

Long-métrage documentaire

APPARAT FILM (Stockholm)

**2015 – PUBLICITE NIKE 2.0**

BLACK STUDIO (Stockholm)

**2015 – MEATS**

Court-métrage

La Poudrière

**2013 – A LA DERIVE**

Court-métrage

APEMAN STUDIO (Barcelone)

**Layout Animation**

**2017 à 2018 – LES CAHIERS D'ESTHER**

FOLIMAGE STUDIO

**2016 à 2017 – ARIOL**

Saison 2

FOLIMAGE STUDIO

**Character design**

**2017 à 2018 – LES CAHIERS D'ESTHER**

FOLIMAGE STUDIO

**Réalisation**

**2016 – BOOBZILLA CHANGE DE PNEUS**

Court-métrage

La Poudrière et Canal +

**2016 – BANDE ANNONCE CARTOON MOVIE**

**2015 – MEATS**

Court-métrage

La Poudrière

**2014 – BANDE ANNONCE FESTIVAL AMBIVALENCE**

Générique d'ouverture Clermont-Ferrand 2015

**2013 – ECHOLALOUP**

Coréalisation court-métrage documentaire

**FREELANCE ANIMATION 2D**

**2015 à 2016 – TWO RUNNIN TRAINS**

Long-métrage documentaire

APPARAT FILM (Stockholm)

**2015 – PUBLICITE NIKE 2.0**

BLACK STUDIO (Stockholm)

**2013 – A LA DERIVE**

Court-métrage

APEMAN STUDIO (Barcelone)

**FORMATION**

**2014 à 2016 – LA POU德里ERE**

**2011 à 2014 – EMCA**