



LAURY ROVELLI

SCÉNARISTE / STORYBOARDEUSE / RÉALISATRICE

PROJETS EN COURS

Animation TV

CHIBI MIRACULOUS

Réalisation, écriture d'épisodes et storyboard

Produit par Miraculous Corp.

SLUMBER

Écriture projet de série originale

Aide au CNC mars 2024

DON'T YOU FORGET

Écriture projet de série originale

FILMOGRAPHIE

Animation TV

SUBMARINE JIM

Écriture d'épisodes

Produit par Xilam Animation

PROJET ADAPTATION

Développement

Produit par Bobbypills

WHERE IS CHICKY

Écriture et réalisation de l'animation d'un pilote de 5', adapté de la série Where is Chicky

Produit par Xilam Animation pour YouTube

ZIG & SHARKO - SAISON 2 À 4

Écriture d'épisodes et storyboard

Produit par Xilam Animation

THE DOOMIES

Série feuilletonnante 10x26'

Storyboard

Produit par Xilam Animation pour Disney

MR MAGOO 2

Storyboard

Produit par Xilam Animation

NYMPHOPOLIS

Série 5x22'

Écriture d'épisodes

Produit par Bobbypills pour FTV

BERNIE

Web série

Spin-off de Zig et Sharko

Écriture d'épisodes et storyboard

Produit par Xilam Animation

GRIOTT & MUNGO

Série animée

Réalisation d'un teaser pour le projet de série

Produit par La Station Animation

OGGY OGGY

Storyboard

Produit par Xilam Animation

OGGY NEW GEN

Coécriture épisode pilote

Produit par Xilam Animation

PROJET SÉRIE ORIGINALE

Série feuilletonnante 12×26'

Création (écriture bible littéraire et graphique)

Produit par Xilam Animation

LASTMAN - SAISON 1 ET 2

Série 6×45'

Écritures d'épisodes

Produit par Everybody On Deck

[\(visionner ici\)](#)

LES FABULEUSES AVENTURES DE MOKA

Storyboard

Produit par Xilam Animation

LES CROQUEMOUTARDS

Storyboard d'un teaser et d'un pilote

Produit par Je Suis Bien Content

COATCH ME IF YOU CAN

Écriture d'épisodes

Produit par Xilam Animation

LA FAMILLE PAPRIKA

Storyboard

Produit par Xilam Animation

OGGY ET LES CAFARDS - SAISON 5

Écriture d'épisodes

Produit par Xilam Animation

SPÉCIAL TV

Adaptation d'un roman jeunesse d'Émile Bravo

Écriture développement

Produit par Gaumont Animation

LES SOUVENIRS DE MAMETTE

Supervision board

Produit par 2 Minutes

LES LAPINS CRÉTINS - SAISON 2

Storyboard

Produit par Ubisoft

LE FRIGO

Écriture d'épisodes et storyboard

Produit par 2 Minutes

COPYCUT

Storyboard et animatque

Produit par Normaal Animation

CHRIS&MAS ET LA FABRIQUE DU PÈRE NOËL - SAISON 2

Réalisation

Produit par Moving Puppet

POK & MOK

Storyboard

Produit par Gaumont Animation

PODCATS - SAISON 1 À 3

Storyboard

Produit par Okidoki

GORG & LALA - SAISON 1 À 4

Storyboard Saison 1 à 3

Réalisation moitié Saison 4

Produit par Moving Puppet pour Canal+ Family

64 ZOOLANE - SAISON 2

Storyboard

Produit par Millimages

Cinéma Animation

THE MIGRANTS

Long métrage

Storyboard

Produit par Xilam Animation

INSPECTEUR CROQUETTE

Réalisation d'un teaser pour le projet de long métrage

Produit par La Station Animation

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Intervenante en storyboard pour les étudiants en 2e année d'animation, Gobelins, 2023-2025

FORMATION

Cursus

Écriture et Série TV : affûter ses outils, Mille Sabord, juillet 2024

Booster et optimiser sa bible, Denis Lima, octobre 2021

Pixar, The Art of Storytelling, Matthew Luhn, novembre 2016

Anatomie du Scénario & 3 genre essentiels, John Truby, janvier 2015

DMA cinéma d'animation, ESAAT (Roubaix), 2003-2005

BAC STI Option Arts Appliqués, ESAAT (Roubaix), 2002-2003

Langues

Anglais (bon niveau)

Espagnol (notions)