



Kerascoët

Kerascoët est le nom d'artiste, créé en [2000](#), d'un couple de dessinateurs d'[illustration](#), de [bande-dessinée](#) et d'[animation français](#), composé de **Marie Pommeupuy**, née en [1978](#) à [Brest](#) et **Sébastien Cosset**, né en [1975](#) à [Paris](#).

Le nom de ce couple d'auteurs vient du village de Kerascoët en Bretagne où a grandi Marie Pommeupuy.

Parmi leur techniques, on peut noter : l'[aquarelle](#), le dessin à l'[encre](#), le dessin vectoriel, la confection de poupées textiles.

Ils se rencontrent à la fin de leurs études à l'[École Olivier-de-Serres](#). Marie Pommeupuy a suivi le cursus de dessin médical de l'école Estienne, tandis que Sébastien Cosset s'est lancé plus tôt dans la bande dessinée.

Ils ont écrit de nombreuses BD et également créé de nombreux visuels dans le domaine de la publicité, pour des marques telles que [Kenzo](#), [vodka Żubrówka](#), les [joailliers Van Cleef & Arpels](#), ou encore de l'habillement et des visuels de grands magasins parisiens (les galeries Lafayette, le [BHV](#) ou [Le Bon Marché](#)).

Les Kerascoët travaillent actuellement à la création graphique du film de Valérie Lermecier « Nini dans les grands magasins » coproduction Rectangle / Primalinea