



# KARINE MAZLOUMIAN

SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### **PÉRIMÉE**

Mini-série comédie 8 x 26'

Co-écriture avec Anna Fregonese & Stéphanie Kalfon

En développement

Production : Cool Drama

Animation

### **CACA BOUDIN (TITRE PROVISoire)**

Série documentaire 10 x 8'

Script-Doctoring

Réalisation : Diane Agatha, Claude Barras en collaboration avec Eisprung

Production : Hélium Film (Suisse)

### **EDMONSTRE**

Comédie familiale originale, 52 x 13'

Création concept

En développement

Production : Xilam

### **LES VITAMINUS**

Comédie upper pre-school

Création concept (à partir d'une idée de Sophie Castaignède)

En développement

Production : Watch Next Media

Edition

### **UN GENOCIDE INTIME**

Récit

Lauréate Bourse de Création du Centre National du Livre

Lauréate bourse Stendhal/Ministère des Affaires Etrangères (résidence d'écriture Istanbul & Arménie)

Atelier d'écriture

### **STAGE ET ATELIER D'ECRITURE**

Association La Clef à Saint-Germain-en-Laye

## FILMOGRAPHIE

Cinéma

### **CHIENNE D'HISTOIRE**

Co-écriture du court-métrage en peintures animées de Serge Avédikian

Production : Sacrebleu/ARTE

Palme d'Or du court-métrage, Festival de Cannes

### **LE FAUCON BLANC**

Rewriting du long-métrage de Philippe Muyl

Production : Philippe Godeau/Pan-Européenne

### **LE TESTAMENT DE M. NAPUMOCENO DA SILVA ARAUJO**

Rewriting du long-métrage de Francisco Manso

Production : Vasconcelos/ADR

## Fiction TV

### **ROSIE & MILO**

Mini-série originale 3 x 52'

Lauréate du Fonds d'Aide à l'Innovation du CNC (Fiction)

Aide au Concept + Aide à l'écriture

### **MES ENFANTS ETRANGERS**

Scénario original 90'

Réalisation : Olivier Langlois

Avec Philippine Leroy-Beaulieu, Patrick Catalifo

Production : Télé Images/France 2

### **NOMBREUSES OPTIONS SYNOPSIS/BIBLE**

Pour : Gaumont TV, Télé Images, Alya, Telfrance...

Dernière en date : **LES MAINS TENDUES** (90', MFP TV)

## Animation

### **SAM ET JULIA**

Série de 78 x 7'

Scénariste de 9 épisodes

Caribara/France TV

### **ANATOLE LATUILE**

Série de 52 x 13'

Scénariste d'1 épisode (saison 2)

Label Anim/France 3

### **SAMSON & NEON**

Série de 78 x 7'

Bible & adaptation d'après les BD de Tébo chez Glénat

Scénariste de 19 épisodes

Toon Factory/France 3

### **LES 3 BRIGANDS**

Projet de série de 52 x 13'

Bible & adaptation d'après Tomi Ungerer

Les Armateurs/Animation X

### **LES COPAINS DE LA FORET**

Série de 52 x 13'

Scénariste de 4 épisodes

Timoon/TF1

**LES TOFOU**

Série de 52 x 13'  
Scénariste de 5 épisodes  
SIP Animation/France 3

**DROLES DE PETITES BETES**

Série de 65 x 7'  
Scénariste de 11 épisodes  
Ellipsanime/France 3

**ÇA BUG UN MAX !**

7' avec CM1 de Montauban, TF1 Toons/Je suis bien content

**TETE DE BOCAL**

7' avec CM2 du Var, Concours TF1 Toons/Je suis bien content  
Distinction Spéciale Fondation de France pour l'Enfance

**HOTEL BORDEMER**

Série de 52 x 13'  
Bible & adaptation d'après Fanny Joly  
Scénariste de 19 épisodes  
Télé Images/TF1

**WEST SIDE SOURIS**

Série originale 52 x 13'  
Option France Animation

**SALUT LES TOONS !**

Habillage écrans  
Scénariste de 30 sketches 10 » & 30 »  
TF1 Jeunesse

## **BIBLIOGRAPHIE**

**TANGUER**

Roman  
Editions Plon  
Prix Alain-Fournier

**LES PENDUS**

Roman  
Editions Plon  
Prix des Lycéens, Salon du Livre de Metz

**OTTO PORTRAIT**

Roman jeunesse 6-10 ans  
Le Rouergue

**UNE ABSENCE ET QUELQUES AUTRES**

Roman  
La Table Ronde

**UNE NUIT DANS LA VIE D'UN LACHE**

Nouvelle dans le recueil « La Cigale et la fourmi, 30 versions inédites » (Sagan, Klotz, Josselin...)  
Editions Safrat

## **THEATRE RADIOPHONIQUE (FRANCE CULTURE)**

### **FEMME ASSISE OFFRANT SON DOS**

Réalisation : Anne Lemaître  
Avec Isabelle Carré  
Pour adultes (30')

### **NU COUCHE AVEC POMME**

Réalisation : Anne Lemaître  
Avec Béatrice Agenin  
Pour adultes (30')

### **LA VIE DE TRAVIOLE**

Réalisation : Jean-Matthieu Zahnd  
Pour la jeunesse (séries 4 x 26')

### **LES RAPAPOMMES**

Réalisation : Myron Meerson  
Pour la jeunesse (séries 4 x 26')

### **AU PAYS DES CRAPIOTES**

Réalisation : Michel Sidoroff  
Pour la jeunesse (séries 4x26')

## **AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

### **CONSULTATION / LECTURE / SCRIPT-DOCTORING / REWRITING**

Cinéma : Pathé Films & StudioCanal (+ 500 scripts en français et en anglais)  
TV : pour Hamster, Télé Images, Gaumont TV, FIT...  
Animation : France Animation, Dargaud Marina...  
Edition : Denoël

### **MEMBRE DE LA COMMISSION CNC FONDS D'AIDE À L'INNOVATION**

Animation (2 ans)

### **FORMATRICE AU CEEA**

Atelier « Ecritures de l'Intime » (7 ans)

### **ATELIERS D'ÉCRITURE (SCÉNARIO & ROMAN) EN MILIEU SCOLAIRE**

Concours TF1 Toons / Je suis bien content  
Festival Banlieues-Art / Trappes  
Roquebrune-Cap-Martin...

### **MEMBRE DU JURY DU PRIX ALAIN-FOURNIER**

### **RÉDACTRICE BULLETIN D'INFO PRESSE DU PROGRAMME MUSICAL (FRANCE CULTURE)**

### **ASSISTANTE LITTÉRAIRE**

Responsable des 2 comités de lecture aux Editions Ramsay & Deforges

## **FORMATION**

**MAÎTRISE DE CINÉMA (« ROMY SCHNEIDER : À L'INTÉRIEUR DU MASQUE », PARIS III)**

**LICENCE DE LETTRES MODERNES & LICENCE DE CINÉMA (PARIS I)**

### **FORMATIONS AFDAS**

- « Les clés de l'écriture de série » avec Benjamin Dupas
- « Animation & Psychologie de l'enfant » avec Geneviève Djenati
- « Ecriture de série TV : Affûter ses outils » avec F.Krivine, B.Dupas, M.Francou...
- « Go into the Story » avec Scott Myers
- « Série TV, la révolution narrative » avec Nicola Lusuardi  
Robert McKee

**FORMATION EN PHOTOGRAPHIE (ECOLE DES GOBELINS)**