



JUSTINE KIM GAUTIER

PROJETS EN COURS

Fiction TV

LUCKY LUKE

Série créée par Mathieu Leblanc et Thomas Mansuy
En co-écriture avec Julie Anna Grignon, Mathieu Leblanc et Thomas Mansuy
de Fédération et France TV international

POLICE POSSESSION

Série 6X52' créée par Nicolas Robert
Un épisode co-écrit avec Lucie Fréjaville
TF1

ANGELIQUE MARQUISE DES ANGES

10X52' - Historique, aventure
Ecriture arches et pilote avec Yann Le Gal et Catherine Courel Locicero
Alauda Films 2

CAT'S EYES

8 X 52 '
Co-écrit avec MichEL Catz et Antonin Martin-Hibert
Big Band Story
En développement avec TF1 & Amazon Prime

Projets personnels

AVENTURIERE EN CORSET

Comédie-Aventure en costumes de 8x52'
Bourse : FAI CNC. Avec la collaboration de Julie-Anna Grignon
En recherche de producteur

HOMESICK

Comédie romantique de 10X26'
Créée par Ayelet Yahia
Coécriture avec Ayelet Yahia et Merav Shaked
Sélection résidence France/Israël du CNC 2019
En voiture Simone

LES TISSEUSES

Long-métrage/Animation
En recherche de producteur - Auteure graphique Marie Gallardo
- APCA prix du scénario
- Aide à l'écriture de la région Ile De France 2016

- « Stand-up des bleus » 2016 - Festival des scénaristes de Valence

LE FIL D'OR

Court-métrage/Animation

- En recherche de producteur - Auteure graphique Marie Gallardo

- Pitch'Anim - Festival « Paris Courts Devant » 2017

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

LA CIBLE

Série de 6 x 52'

Co-écrit avec Deborah Hadejedj-Jarmon et Laurent Vachaud

En développement avec Demd Productions

UNE SI LONGUE NUIT

Saison 2 - 6 x 52'

Adaptation de « Criminal Justice »

Co-écriture avec Sylvain Caron, Clothilde Jamin et Nicolas Clément

Beaubourg Stories / TF1

J'AI TUÉ MON MARI

6X45' - Thriller

Créée par Henri Debeurme, Réalisée par Rémy Silk Binisti

Coécriture arches et épisodes avec Rémy Silk Binisti, Lucie Fréjaville, Sophie Dab.

Next Episode/UGC/13^{ème} Rue

Sélection au Festival de la Fiction de la Rochelle 2021

CELLE QUI MARCHE LA NUIT

8X52' - Aventure, fantastique

Adaptation du roman de Delphine Bertholon

Auteurs Associés - Ecriture de la bible

RITA

10X26' - Comédie musicale

Créée par Lola Doillon - écriture de la bible avec Lola Doillon et Lucie Fréjaville

Elephant Story

LES CONTES DE LA RUE BROCA

6X404 - Adaptation du livre de Pierre Gripari

Ecriture de la bible avec Alexandre Smia et Nathanaël Guedj

Same Player productions

ADELE ET LA REINE MARGOT

Aventure, fantastique de 6X52'

Ecriture de la bible avec Jérôme Larcher

Adaptation du roman de Silène Edgar

Barjac Production

MR T. AND ME

Comédie-Romantique de 6X26'
Ecriture de la bible avec Jérôme Larcher
Adaptation du livre d'Elisa Rojas
LizLand films

OTAGES

Action de 6X52'
Ecriture de la bible avec Louise Dubois, sous la direction de Yann Le Gal
Morgane Production

LEO MATTEI

Polar, 52'
Saison 9 - écriture des épisodes 1&2 avec Frank Ollivier - Big Band Story/TF1
Saison 8 - écriture des épisodes 5&6 avec Frank Ollivier - Big Band Story/TF1

RETOUR A JULES FERRY

6 x 52'
Créé par Fabienne Lesieur et Maxime Crupaux
Scénariste épisode
Itinéraire Productions / En convention chez France 2

ABÎMES

Thriller de 6X52'
Créée par Yann Le Gal
Ecriture des arches avec Yann Le Gal et Julien Guérif.
Elephant Story - En convention chez France 3

Animation

POMPOM

52X1'30 - Animation
2 épisodes
Prime Groupe Entertainment

GRIBOUILLE

52X5' - Animation
9 épisodes
Moving Puppet

YETILI

52X8' - Animation
2 épisodes coécriture avec Maddy Manderscheid
Darjeeling Production

Scripted

PETITS SECRETS EN FAMILLE

Saison 2, 3, 4 - 4 épisodes
TF1 Production
- Directrice de collection : Saison 4 - Suivi de l'écriture de 7 épisodes

PETITS SECRETS ENTRE VOISINS

Saison 5 - 2 épisodes

TF1 Production

Auteure Jeunesse

GRAINE DE CONTES

Association Totomoko - « Une histoire de Grenouille »

Auteure Graphique Marie Gallardo.

DIVERS

Scénariste clip

ROVER - INNERHUM

La grange aux monstres production

<https://www.youtube.com/watch?v=fw75DVXx9J0>

Script-Doctoring

BEETHOVEN, L'ÉTERNEL

50', de Avner

Adaptation des dialogues

SEUL AVEC LA MER

Long-métrage/Fiction de Alexandre Ferrini

Autre

- **Lectrice de scénarios** (Depuis juin 2015) : Why Not Production, Synecdoche Films, Forrest & Léa

- **Animatrice atelier scénario** (2015/2018) : Centre d'animation Jean Verdier (Paris), Association Kabuki, Ecole de la Cité

- **Journaliste** : Cinemaparis.fr

Stage

- **Assistante de production** - Sacrebleu Production (2014 - 6 mois)

- **Coordinatrice d'écriture** - Petits Secrets entre voisins / Une histoire, une urgence - TF1 Production (2014 - 3 mois)

FORMATION

- **La Fémis** - Création de séries télévisées.

Création de « Aventurière en Corset » (8X52, comédie aventure en costume) - Bourse : FAIA CNC avec la collaboration de Julie Anna Grignon. // SPEC : « Balthazar » (52', Polar) créée par Clothilde Jamin. Episode spec écrit sous son mentorat.

Atelier d'écriture de séries d'animation dirigé par Isao Takahata

- **Ecole de la Cité** - Section scénario - Cité du Cinéma

- **Atelier de Sèvres**, Classe préparatoire aux grandes écoles d'art

- **Master Cinema** (mention) Nanterre Université (Mémoire : « L'utilisation d'une maladie mentale comme procédé d'écriture et de réalisation dans Créatures Célestes de Peter Jackson »)