



Julie Birmant

Julie Birmant signe une quinzaine de romans graphiques en tant que scénariste chez Dargaud (*Pablo* en 4 tomes, *Isadora*, *Les Aventures de Renée Stone*) avec Clément Oubrierie ou Catherine Meurisse (*Drôles de femmes*).

Formée en Belgique (à l'Insas) où elle fait entre autre de la vulgarisation scientifique (RTBF), passée par l'animation (*Sardine de l'Espace* et *Ariol*) et par la radio où elle réalise des documentaires de création (France-Culture) et écrit des dramatiques (France-Inter), elle prépare pour 2022 une série sur Dali en 3 tomes (chez Dargaud) avec au dessin Clément Oubrierie. Actuellement en préparation, elle prépare également une websérie avec Gédéon, « Les Savanturières », et une série sur la Cyberguerre avec Silex Films.

Curriculum vitae

PROJETS EN COURS

Animation

Sardine de l'espace

Série d'animation de 52x12'

Ecriture d'épisodes de la saison 1

Production : Toon Factory pour Canal+

Bandes-Dessinées

Les Aventuriers du Cubisme

Ecriture dans le cadre de l'exposition Le Cubisme à Beaubourg

Avec Pierre Fouillet

Steinkis Editions

Cyberfatale

Avec Pierre-Olivier François et Clément OUBRERIE
Editions Rue de Sèvres

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-Dessinées

Renée Stone

Avec Clément OUBRERIE
Chez Dargaud

Isadora

Avec Clément OUBRERIE
Chez Dargaud

Il était une fois dans l'Est

Avec Clément OUBREIRE
Chez Dargaud

La série Pablo

Avec Clément OUBRERIE
Chez Dargaud

Drôles de femmes

Avec Catherine Meurisse
Chez Dargaud