

# JEFFREY PAUL KEARNEY

SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Animation

### **MARS EXPRESS**

Long-métrage

Adaptation en anglais du scénario

Produit par Everybody On Deck Prods

### **ANGELO LA DÉBROUILLE - SAISON 6**

13'

Produit par Teamto pour Canal +

## FILMOGRAPHIE

Animation TV

### **L'ARMURE DE JADE - SAISON 1**

Scénariste épisode « *La classe tout risque* »

Produit par TeamTO

### **VIKING SKOOL - SAISON 1**

3 x 26'

Scénariste

Produit par Samka pour Disney UK

### **LES NOUVELLES AVENTURES DE LASSIE - SAISON 1 ET 2**

3 x 26'

Produit par Superprod / DreamWorks

### **ANGELO LA DÉBROUILLE - SAISON 3 À 5**

19 x 13'

Produit par Teamto pour Canal +

### **RICKY ZOOM - SAISON 1**

Scénariste épisode « *Le Cousin de Ricky* »

Produit par FrogBox / EOne

### **GÉRONIMO STILTON - SAISON 3**

2 x 26'

Produit par Superprod

### **VIC LE VIKING - SAISON 1**

2 x 13'

Produit par Studio 100 / ZDF

### **NINI PATALO**



Scénariste épisode « *Bien mal acquis* »

Produit par JSBC pour France 3

#### **MON POTE LE FANTÔME - SAISON 1**

11 x 13'

Auteur de la pré-bible littéraire et de 11 épisodes

Produit par Gaumont Alphanim pour Disney

#### **GALACTIK FOOTBALL - SAISON 2 ET 3**

35 x 26'

Directeur d'écriture

Auteur des arches 52 x 26'

Auteur des 35 épisodes

Produit par Gaumont Alphanim pour Disney

#### **HAIRY SCARY - SAISON 1**

3 x 13'

Auteur des 3 épisodes

Scénariste de l'épisode 33 « *Two Beautiful Minds* »

Produit par Alphanim / Super RTL

- *Prix de la Meilleure Série Animée, Int'l Festival of Animated Films, Stuttgart 2008 Nominé dans la catégorie Meilleure Série Animée, Festival d'Annecy 2008, Nominé dans la catégorie Meilleure Série Télévisée pour enfants, Cartoons on the Bay, 2008*

#### **OBAN STAR RACERS - SAISON 1**

26 x 26'

Directeur d'écriture

Co-auteur des 26 épisodes

Produit par STW / Jetix UK / Hal-Film-Maker

- *Nominée dans la catégorie Meilleure Série d'Animation, Children's BAFTA 2007*

#### **THE MAGICIAN - SAISON 1**

3 x 26'

Produit par Gaumont / Fox

#### **DRAGON FLYZ - SAISON 1**

3 x 26'

Produit par Gaumont / AGE / Paramount

## Cinéma

#### **THE DAY THE PONIES CAME BACK**

Auteur du traitement

Produit par Lazennec Films / Studio Canal Plus

*Nominé dans la catégorie Grand Prix des Amériques, Montréal World Film Festival*

## ACTIVITÉS ANNEXES

**Conseiller, Screenwriters Colony**, Nantucket, MA (USA) avec James V. Hart, LM Kit Carson, Oren Moverman

**Conférencier**, 22ème Festival du Cinéma Américain de Deauville avec Jack Valenti

**Mentor/Enseignant**, aux Gobelins, Paris (module d'écriture)

**Membre de l'AGRAF**

# FORMATION

## Cursus

**École nationale supérieure des métiers de l'image et du son de La Fémis** , printemps 1996

**New York University, Tisch School of the Arts, Diplôme BFA en écriture dramatique avec les honneurs** (Founder's Day Award for Academic Achievement), 1992

## Divers

Double nationalité franco-américaine