



Jean-Marie Omont

Curriculum vitae

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-Dessinées

Lulu et Nelson

Série en 2 tomes – en collaboration pour la création graphique avec Aurélie Neyret
Editions – Hildegard

Azil

Série BD jeunesse –
co-écrit avec Charlotte Girard
Illustrations Tanja Wenish
Editions la Gouttiere
Sortie 18 mars 2016

La balade de Yaya

Série BD en 9 tomes – Editions FEI
Sélection Angoulême 2012
Prix Livre en tête 2012
Prix bulle en fureur 2012
Prix jeunesse Lyon 2013
Sélection prix Fnac 2013

FILMOGRAPHIE

Courts et Moyens Métrages

L'étang

Scénario et réalisation
Production : Perla Films

Diffusion : France 2

Télévision

Paris 16ème

co-scénariste de 9 épisodes

Diffusion sur m6

DIVERS

Enseignement, Animation & Recherche

Formateur à l'assistanat à la réalisation à la maison du film court

Assistant réalisation

de 1996 à 2011

Assistant de Claude Chabrol, François Ozon, Yves Boisset, Edouard Niermans, Lisa Azuelos, Philippe Ramos, Alain Michel Blanc ...

Formation

Formation CEEA – Le Grand Atelier Série

Masterclass John Truby – Anatomie du scénario

Licence cinéma et arts du spectacle – Bordeaux III

PROJETS EN COURS

Télévision

Sans foi ni loi

projet de série 6*52' en développement avec Abrafilms

Cinéma

Le silence des urnes

Long métrage en prises de vue réelles

En écriture

Heidi

Long métrage d'animation

Adaptation

Produit par Studio 100

Lulu et Nelson

co-écriture du scénario avec Charlotte Girard

Production : Les Armateurs

