



# JEAN-CHARLES PAUGAM

RÉALISATEUR / SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### **BENDO**

Série 8 x 30'

Co-auteur arches narratives et des 8 épisodes

Produit par Eléphant Story & Netflix

Cinéma

### **TRASH ET MADELEINE**

Écriture du scénario avec le co-auteur Gérôme Rivière

Aide au développement du CNC

Produit par Bac Films

### **ARÈNE**

Coécriture avec Simon Bouisson (réalisateur)

Produit par Silex Films

### **LA BATAILLE DU RAIL**

Écriture et réalisation

Produit par Triade Films

### **LA BONNE CHALEUR DE L'ANIMAL**

Écriture et réalisation

Produit par Bac Films

Lauréat « La Sélection Annuelle » du Groupe Ouest

Lauréat « La Sélection » de la Fondation Gan

## FILMOGRAPHIE

Fiction TV

### **MARONI - SAISON 2**

6 x 52'

Coécriture des Arches

Épisodes 2 et 3

### **L'ILLIADÉ / L'ODYSSÉE**

Série documentaire créée par François Busnel

2 séries de 10 x 26 minutes pour Arte

Auteur avec Gilbert Sinoué

### **OMNISENSE**

Série créée avec Benoît Puluhen  
Option Mademoiselle Films / LOVEMYTV

#### **SECTION DE RECHERCHES**

Écriture 1 épisode  
Produit par Auteurs et associés pour TF1

#### **ALICE NEVERS**

Écriture de 2 épisodes  
Produit par Ego Productions pour TF1

#### **PÉRIPH**

8 x 52'  
Série créée par Pierre Lemaitre  
Écriture des arches en collaboration avec Pierre Lemaître et Olivier Kohn  
Produit par Lincoln TV pour Canal +  
*Fond d'aide à l'innovation 2015*

#### **FRENCH RIVIERA**

6 x 52'  
Adaptée du roman *Kif* de Laurent Chalumeau  
Tetra Media (option)

#### **OPÉRATION PICON**

8 x 52'  
Bible et pilote écrits dans le cadre du département Série TV de la Fémis  
*Aide au concept du Fonds d'Aide à l'Innovation (FAI) – CNC*

#### **CHEF**

8 x 52'  
*Aide à l'écriture du Fonds d'Aide à l'Innovation (FAI) – CNC*

#### **NARKOBOY**

8 x 52' transmédia  
Produit par FLF Media  
*Lauréat de la bourse Beaumarchais*  
*Aide au développement nouveaux médias du CNC*

#### **STALK**

Série de 10 x 26 minutes pour France TV  
Cocréée avec Simon Bouisson et Victor Rodenbach  
Coécriture des 10 épisodes avec Simon Bouisson  
Produit par Silex Films

### Court-métrages

#### **NUIT DEBOUT**

Écriture et réalisation avec Pierre Lottin  
Produit par Triade Films pour France 2  
*Sélection au Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand*

#### **CADENCE**

Écriture et réalisation  
Produit par Triade Films

#### **OGRE**

Écriture et réalisation

Produit par Offshore pour Ciné+

*Prix Unifrance du court-métrage*

*Sélections : Palm Spring International Film Festival, Festival du film court en plein air de Grenoble, Festival du film français de Sacramento, Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand*

## **NOIR, C'EST NOIR**

Écriture et réalisation

Produit par Triade Films pour 13ème Rue

*Sélections : Festival courtivore de Rouen, Festival du court-métrage de Grasse*

## **FORMATION**

**Département Séries TV de La Fémis**

**Formation « Ecrire la série format 52' » au CEEA**

**Workshop des bibles de séries TV (sous la direction de Frédéric Krivine)**, Festival International des scénaristes

**Master en sciences politiques** à la Freie Universität Berlin, Allemagne

**Master 2 Recherche « Histoire et théorie politique »** à l'École doctorale de Science-Po Paris