



# JEAN-CHARLES PAUGAM

RÉALISATEUR / SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

### Fiction TV

#### **LES GARCONS DE L'ÉTÉ**

Série 6x52'

Co-écriture d'épisodes avec Sylvie Chanteux

Produit par Elephant pour Canal +

#### **STALK - SAISON 3**

Série 10x26'

Cocréation avec Simon Bouisson et Victor Rodenbach

Réalisation et écriture des arches et des 10 épisodes

Produit par Silex Films pour France TV

*En post-production*

### Cinéma

#### **TRASH ET MADELEINE**

Écriture scénario avec G r me Riv re

Produit par Bac Films

*Aide au développement du CNC*

#### **LA BONNE CHALEUR DE L'ANIMAL**

 criture et réalisation

Produit par Bac Films

*Lauréat « La Sélection Annuelle » du Groupe Ouest*

*Lauréat « La Sélection » de la Fondation Gan*

## FILMOGRAPHIE

### Fiction TV

#### **JUSQU'ICI TOUT VA BIEN**

Série 8x30'

Coécriture des arches narratives et des 8 épisodes

Réalisé par Nawell Madani et Lionel Smila

Avec Nawell Madani

Produit par Eléphant Story & Netflix

#### **STALK - SAISON 1 ET 2**

Séries de 10x26'

Cocréation avec Simon Bouisson et Victor Rodenbach

Coécriture des arches et des 20 épisodes

Produit par Silex Films pour France TV

## **MARONI - SAISON 2**

Série 6x52'

Coécriture des arches et écriture épisodes 2 et 3

Produit par French Kiss TV pour Arte

## **LES GRANDS MYTHES**

2 séries documentaires 10x26'

Créée par François Busnel

Écriture avec Gilbert Sinoué

Pour Arte

## **ALICE NEVERS**

Écriture de 2 épisodes

Produit par Ego Productions pour TF1

## **PÉRIPH**

Série 8x52'

Créée par Pierre Lemaitre

Coécriture des arches avec Pierre Lemaître et Olivier Kohn

Produit par Lincoln TV pour Canal +

*Fond d'aide à l'innovation 2015*

## **CONF CALL**

Série 10x10'

Réalisation, cocréation avec Nathan Delannoy et écriture des 10 épisodes

Avec Pierre Lottin

## **OPÉRATION PICON**

Série 8x52'

Écriture bible et pilote dans le cadre du département Série TV de la Fémis

*Aide au concept du Fonds d'Aide à l'Innovation (FAI) - CNC*

## **NARKOBOY**

Série 8x52'

Produit par FLF Media

*Lauréat de la bourse Beaumarchais*

*Aide au développement nouveaux médias du CNC*

# Cinéma

## **LA BATAILLE DU RAIL**

Long métrage

Réalisation

Coécriture avec Gêrôme Rivière

Produit par Triade Films et Canal+

Avec Pierre Lottin et Clara Ponsot

# Court-métrages

## **NUIT DEBOUT**

Coécriture et coréalisation avec Pierre Lottin

Produit par Triade Films pour France 2

*Sélection au Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand*

## **CADENCE**

Écriture et réalisation  
Produit par Triade Films

### **OGRE**

Écriture et réalisation  
Produit par Offshore pour Ciné+  
*Prix Unifrance du court-métrage*

*Sélections : Palm Spring International Film Festival, Festival du film court en plein air de Grenoble,  
Festival du film français de Sacramento, Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand*

### **NOIR, C'EST NOIR**

Écriture et réalisation  
Produit par Triade Films pour 13ème Rue

*Sélections : Festival courtivore de Rouen, Festival du court-métrage de Grasse*

## **FORMATION**

**Département Séries TV de La Fémis**

**Formation « Ecrire la série format 52' » au CEEA**

**Workshop des bibles de séries TV (sous la direction de Frédéric Krivine)** , Festival  
International des scénaristes

**Master en sciences politiques** à la Freie Universität Berlin, Allemagne

**Master 2 Recherche « Histoire et théorie politique »** à l'École doctorale de Science-Po Paris