GABRIELLE LOPES BENITES

SCÉNARISTE / RÉALISATRICE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

ENQUÊTE DE SIGNES
Polar 90′
Coécriture avec Léo Pinto-Cohen
Optionné par Lizland Films (Elizabeth Arnac)

TROUVER SA VOIX
Série documentaire 6×30′

LE PLONGEON
Long métrage comédie dramatique
Adaptation de la BD Le Plongeon de S. Vidal
Coécriture avec David Solignac

ANTIGONE
Long-métrage drame / thriller
Coécriture avec Sarah Belhadi

LA MORUE
Série 6×26′, comédie salée
Création de la série

CACOPHONIE
Série comédie 6×26′
Création de la série

FILMOGRAPHIE

Courts-métrages

RAIN AND SUN
Écriture et réalisation lors du Kino Guarimba (Italie)
Sélectionné au Geelong Pride Film Festival (Australie) et à Court en Flèche (Fr)

MAMBO
Écriture et réalisation pour le Nikon Film Festival 2022

ACTIVITÉS ANNEXES

Comédienne

Je suis comme ça, chanteuse et conteuse, produit par Traffix Production

7 ans de Mariage de Didier Bourdon, produit par Telema

Comme t'y es belle de Lisa Azuelos, produit par LC Production / TF1 Films Production / Samsa Film / Entre Chien et Loup

Persepolis de Marjane Satrapi – voix de Marjane enfant

Orthophoniste

1001mots (2023 à aujourd'hui) – créatrice de contenus pour l'association

Kerveiza (Rennes, 35), (2016 – 2019) – CAMSP surdité (0-6ans)

Cabinet libéral (Paris 10), (2019 – 2021) – Evaluation, accompagnement / surdité, autisme, neurologie, pédopsychiatrie, etc.