



# FLORENCE COMBALUZIER

SCÉNARISTE / RÉALISATRICE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### **MONSIEUR BANANIA**

Série 6 x 52'

Coécriture avec Pascal Blanchard

Produit par Tessalit Prod

Cinéma

### **L'ÎLE AUX VERTIGES**

Long-métrage

## FILMOGRAPHIE

Fiction TV

### **ZETWAL CARAÏBES - SAISON 1**

Écriture de l'épisode 5 - 26'

Produit par Les 1eres - Trace TV - Monde et Média TV

### **TROPIQUES CRIMINELS - SAISON 1, 2, 4 ET 5**

52'

S1 : coécriture d'un épisode avec P. Perbet

S2 : coécriture Ep4 avec V. Pérez & Ep5 avec F. Savetier, I. Piettre et E. Eider

S4 : coécriture d'un épisode avec V. Pérez

S5 : coécriture d'un épisode avec P. Perbet

Produit par Federation Entertainment pour France 2

### **JOSÉPHINE ANGE GARDIEN**

Série 2 x 45'

Coécriture d'un épisode avec Jean-Marc Dobel

Produit par DEMD pour TF1

### **VILLA KARAYIB - SAISON 2**

Série 5 x 3,30'

Produit par DPEF - Skyprod - Arts 1 Visions pour C+ Overseas

### **CHAMPIONS DE FRANCE**

Série 10 x 2'

Produit par Tessalit pour France TV

### **PLUS BELLE LA VIE**

26'

Atelier séquencier

Produit par Telfrance pour France 3

## Animation

### **CÉSAR ET CAPUCINE**

Série 3 x 7'

Produit par Futurikon pour France 5

## Courts métrages

### **OÙ EST LE MÂLE ?**

Court métrage 7'

Réalisé par Teddy Albert

Diffusé sur BET TV et France O

*Grand prix du Jury Chronofilms Afrofiction*

*Prix du Jury Jeunesse NFF*

### **CONTE POUR ELLE**

28'

Scénario et réalisation

Produit par Sevana Films / C+ / CYM / CM pour MyCanal

*Prix du public CinéMartinique Festival 2022*

### **LES MOTS DITS**

8'

Scénario et réalisation

Produit par Trirème Films

### **KA'DANSE**

3'

Scénario et réalisation

Produit par Trirème Films

### **LUCIA 2000**

20'

Réalisation

Docu-fiction auto-produit

## **ACTIVITÉS ANNEXES**

### Assistante réalisation

#### **NOIRS DE FRANCE - de 1889 à nos jours : une histoire de France**

3 x 52'

1ère assistante réalisatrice

Réalisé par Pascal Blanchard et Juan Gélas

Produit par Phares et Balises pour France 5

#### **CHAMPIONS DE FRANCE - ILS ONT GAGNÉ POUR LA FRANCE DEPUIS PLUS D'UN SIÈCLE**

40 x 2'

Assistante réalisatrice / gestion des droits à l'image

Réalisé par Rachid Bouchareb

Produit par Achac / Tessalit Productions pour FTV

### Écriture théâtre

## **MIROIR CITOYEN**

École Miroir

Lectures juin 2017 à FTV, en Martinique, Guadeloupe et Région Parisienne en octobre 2018

## **LA BRIOCHE AU SUCRE**

Théâtre de la Clef

Mise en scène Pascal Seguin

Musique Oscar Sisto

## Vie associative

**Présidente de l'association AUTREAM (Auteurs Réalisateur de Martinique)**

## **FORMATION**

**Animation d'ateliers d'écriture de scénarios, d'analyse de films et d'Histoire du Cinéma**  
**aux** Lycées, Festivals Vues d'Afrique, CinéMed, FEMI, Ville du Gosier, Autream...

**Diplôme Conservatoire Européen d'écriture Audiovisuelle / C.E.E.A** : formation au métier de scénariste sur 2 ans : certification professionnel de scénariste de niveau 7 (Bac +5)

**Maîtrise d'études cinématographiques** à l'Université Paul Valéry - Montpellier