



# EULALIE LEROY

## PROJETS EN COURS

### Fiction TV

#### **PROJET DE SÉRIE**

En discussion avec Itinéraire Productions

### Cinéma

#### **PROJET DE COURT-MÉTRAGE**

En discussion avec Tchik Tchik Productions

## FILMOGRAPHIE

### Cinéma

#### **BATTANT**

Court métrage 17' drame

Coécrit avec Maël Leurèle

Réalisé par Maël Leurèle

Produit par Nouveau Rivage Productions

*Festival Hallucinéa Film (Mention Spéciale) / MTPIFF-Montpellier (Prix du meilleur acteur masculin) / Kreyol International Film Festival / Circuit-Courts / Un Court Tournable / Les TroPikantes*

### Fiction TV

#### **ENCHAÎNÉS**

Série 6x52' créée par Alain Moreau

Coordinatrice d'écriture

Produit par Tetra Media Fiction et France Télévision pour France 2

### Animation TV

#### **ZOUK - SAISON 2**

Série 52x11' d'après l'univers de Serge Bloch et Nicolas Hubesch

Scénariste de l'épisode 217, co-écrit avec Matthias Espérandieu

Produit par Bayard Jeunesse pour Canal+

## AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

**Chargée de développement chez Itinéraire Productions (UGC)** : *Flashback* (TF1 – prix spécial du jury du festival de fiction de La Rochelle 2024), *Soleil noir* (Netflix), *La Comtesse de Monte-Cristo*

(TF1), *Recalé* (Netflix), et autres projets de développement (2024)

**Assistante de production chez Terence Films (Banijay)** : suivi administratif et artistique, veille artistique, validation de l'étalonnage d'*OPJ Saison 3* / Suivi des projets : *OPJ Saison 1 à 3* (France 3), *Police de Caractères* (épisodes 2 à 4 pour France 3), *Rivière-perdue* (TF1), *Magnificat* de Virginie Sauveur (cinéma), et autres projets en développement (2020-2021)

## FORMATION

### Cursus

**La Cité Européenne des Scénaristes** : Diplôme de scénariste en écriture collaborative /Scénaristes-compagnons : Alain Moreau sur *Enchaînés*, Geoffrey Bidaut sur *Ici tout commence*, Thomas Mansuy et Mathieu Leblanc sur *Panda Saison 2* (2023)

**Master Métiers de l'Audiovisuel**, La Sorbonne Paris IV (2019-2020)

**L3 LEMA (Lettres, Éditions, Multimédia, Audiovisuel)**, La Sorbonne Paris IV (2015-2018)

### Autres

**Le Laboratoire de l'Acteur d'Hélène Zidi**, Cinéma – Théâtre – Improvisations (2024-2025)

### Langues

**Français** : langue maternelle

**Anglais** : courant niveau C1-C2

**Espagnol** : bonnes notions