



Eric Gosselet

Diplômé des Gobelins en 1997, il a débuté sa carrière dans les studios Disney à Paris sur *TARZAN*.

Il a ensuite été sollicité dans divers studio français en tant que character designer, il a notamment créé les personnages de *CORNEIL* et *BERNIE* pour Millimages.

Il a coréalisé la série *REKKIT RABBIT* chez Marathon Média et réalisé la série *TRULLITALES* chez Gaumont animations.

Eric a remporté le prix du meilleur web film de la Semaine de la critique à cannes en 2001.

Il a contribué à plusieurs collectifs dont *SKETCHTRAVEL* chez Chêne et prochainement *DUO*.

Son travail a été exposé dans les galeries Arludik à Paris et Nucleus à Los Angeles.

PROJET EN COURS

Story-board

– BARBBAPAPA

Saison 2- 2×11'

Normaal Animation

Story-board publicitaire

– EUROPEAN FRAICHE FORCE

7×2' (3d)

Supamonk Studio

– QUICK

1×2' (3D)

Supamonk Studio

Réalisateur

– PETRONIX DEFENDERS

10x 11' (3d)

Method Animation-One Entertainment

FILMOGRAPHIE

Réalisateur

– **GUS – LE CHEVALIER MINUS**

10×11' (3d)

Technicolor

– **TRULLITALES**

52×11' (2d)

Gaumont Animation

(Prix GEMEAUX-série d'animation)

– **REKKIT THE RABBIT**

SAISON 3- 104×13' (2d)

Marathon

– **NOE AND CO**

13×1' – Série Internet

Millimages

– **GOTCHAAA!!!**

1×1' – Unitaire Internet

Millimages

(Prix du meilleur web film. Semaine de la critique Cannes 2001)

Story-board

Story-board :

– **OLLIE & MOON**

4X11'

Caribara

– **LA SARDINE DE L'ESPACE**

1×11'

Caribara

– **BABOU**

1×1' – Unitaire TF1

Passion in Paris

– **HAPPY MEAL**

10X15' (3d)

Mondo TV

– **MARCUS LEVEL**

2X13' (2d)

Mondo TV

– **LES DALTONS**

1X7'

Xilam

– **DIDOU**

52×7' (flash)

Millimages

Développement graphique

– **BIENVENUE A AQUATIKI**

52×11' (2d)

Auteur graphique et littéraire du projet

Aide à l'écriture CNC

Watchnext Media

– **FEROCIOUSLY HAPPY**

Miam ! Animation

– **DASTARDLY**

Marathon

– **LES PETITS MONSTRES**

Futurikon

– **CORNEIL ET BERNIE**

Millimages

– **TOUS EN SCENE**

ACTIVITÉS ANNEXES

Expositions

- GALERIE MAGHEN (Paris) exposition « The BOOKSHOW »
- ARLUDI (Paris) « L'ÉTRANGE NOËL DE MISTER JACK »
- NUCLEUS GALLERY (Los Angeles) exposition « Block for Ghana »
- NEW ART CENTER (New York) exposition « Block for Ghana »
- NUCLEUS GALLERY (Los Angeles) exposition « Enchanté »
- ARLUDI (Paris) exposition « RENDEZ-VOUS »

Edition

- Collectif « SKETCHTRAVEL »

Hachette

- Création de la mascotte “LULU CASPISCO” pour le mensuel “MOI JE LIS”

Milan

- Collectif « RENDEZ-VOUS »

Akileos

- « Pitcawa et le caneton »

Bang Edicion

Enseignement / Ecole

- CFT GOBELINS
- PIVAUT
- ATELIER DE SEVRES