



# ÉMILIE POTTIER

SCÉNARISTE / RÉALISATRICE

## FILMOGRAPHIE

### Fiction TV

#### **FLASHBACK - SAISON 2**

52'

Écriture de l'épisode 4

Produit par Itinéraires Productions pour TF1

#### **LE CHAUFFEUR**

6x52'

Scénariste

Optionné par Cover Films et Hubert Prod

#### **FEMMES, ON VOUS AIME !**

Shortcom

Scénariste et réalisatrice

2 épisodes pilotes

Optionné par Pardi Prod

*Épisode « Simone » finaliste du concours Imagine 2022 de TF1*

#### **CRUSH**

Unitaire

Scénariste

Produit par F\*\*King Good Prod

#### **MEURTRES À PONT-SAINT-ESPRIT**

Unitaire

Scénariste

#### **NO KIDS!**

Unitaire

Scénariste

### Courts métrages

#### **CAROLINE**

Scénariste et réalisatrice

Produit par Big Fish Production

#### **ANIMA**

Scénariste et réalisatrice

*Festival Nikon 2022*

#### **INSTINCT**

Scénariste et réalisatrice

#### **DOUBLE PAIRE**

Scénariste et réalisatrice

### **LA POUCAVE**

Scénariste et réalisatrice  
*Nikon Film Festival 2023*

### **À L'OCCASION**

Scénariste et réalisatrice  
*Finaliste du Nikon Film Festival 2024*

### **DANS MA BULLE**

Scénariste et réalisatrice  
*Nikon Film Festival 2025*

### **ESA NOCHE**

Produit par Denan et Le Fil Rouge Production

## Documentaires

### **LA MAIN À LA PÂTE**

Réalisatrice  
*Concours Arte 2025*

## Podcasts

### **CLASH !**

Bourse Gulliver RTBF 2021

### **IT'S A MATCH...OU PAS !**

## Webséries

### **TOCHEF**

Sitcom éducative 10x15'  
Produit par la Fondation Falret

## Clips

Lancement de l'artiste Holliel : 3 clips et 25 Reels

## **AUTRES EXPÉRIENCES**

### Expériences professionnelles

**Lectrice de scénarios** - depuis 2022  
Festival du Cinéma Européen de Lille, Paris Courts Devant

**Directrice adjointe Communication chez Air Liquide Healthcare** - 2013-2016

**Responsable Communication et Publicité chez Veolia Environnement** - 2005-2013

**Directrice de cabinet d'un Sénateur-Maire** - 2002-2005

### Expériences personnelles

**Voyage en solo en Amérique du Sud (Brésil, Argentine, Uruguay)** - 2016-2018

## **FORMATION**

## Formations

**Les Outils IA du scénariste**, Mille Sabords !, 2025

**Réalisation Vidéo**, Créa Image, 2025

**Améliorer ses dialogues**, Mille Sabords !, 2024

**La Narration Complexe**, Marc Herpoux, CEEA, 2024

**Montage sur Da Vinci Resolve**, SCAP, 2024

**Programme Européen Eureka Series**, Series Mania Institute & La Fémis, 2023 (en anglais)

**Écrire pour une quotidienne**, Solenn Le Priol, 2023

**Le moteur sériel**, Marc Herpoux, 2023

**Writing Room**, Céline Decoos, 2022

**Écrire pour l'animation**, Sophie Muller, 2022

**Réalisation de film**, CEFPPF, 2021

**Acting Workshop**, Xavier Laurent, 2021

**Écriture sérielle & cinématographique**, High Concept, 2020

**Ateliers d'écriture**, Les Mots Paris, 2018

## Diplômes

**Diplôme de niveau 2 en Vins et Spiritueux**, WSET, 2018

**Master 2 en Commerce & Marketing**, IAE Paris, 2013

**DESS en Sciences Politiques**, Université Paris X, 2002

**DEUG en droit**, Université Paris X, 1999

## Langues

**Anglais** : courant (C1 - TOEIC : 905/990)

**Espagnol** : courant

**Portugais brésilien** : moyen

## DIVERS

Membre de Séquences 7, La Scénaristerie,  
la Guilde française des Scénaristes, la SACD