



ELSA VASSEUR

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

ENTRE DEUX MONDES

Série thriller 6×52'

Adaptation du roman d'Olivier Norek

Coécriture bible avec Guillaume Nicloux

Produit par 3e Bureau (Studio Canal) et 24 25

HÔTEL DIEU

Série médicale 8×52'

Coécriture pilote et arches avec Sylvain Caron

Produit par Empreinte Digitale et Croque Stories

EFFRACTION

Série thriller 6×40'

Écriture de la bible et du pilote dialogué

Produit par Asacha

Lauréate du Prix Gloria / Aide CNC au développement

SEULS

Série teen fantastique 6×52'

Adaptation de la bande dessinée de Fabien Vehlmann et Bruno Gazzotti

Créée par Benjamin Adam et Fabien Vehlmann et réalisée par Hugo Gélén

Coécriture arches et épisode 2 avec Benjamin Adam, Julie-Anna Grignon et Audrey Gagneux

Produit par Nord Ouest Séries / Asacha pour **FTV**

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

GIGN

Drama action

Coécriture arches et épisodes avec Julien Leclercq, Sylvain Caron, Victor Lockwood et Léa Raud

Produit par Labyrinthe Films pour **Netflix**

Diffusion prochaine

ANAON

Série polar fantastique 6×40''

Coécriture arches et épisodes avec Bastien Dartois et Sylvain Caron

Produit par Tetra Media pour **Amazon** et **France 2**

LA CAGE

Drama action 6×45'

Créée par Franck Gastambide et Sylvain Caron

Coécriture arches et épisodes avec Franck Gastambide, Sylvain Caron, Nicolas Laquerrière et Alain Moreau

Produit par Mandarin pour **Netflix**

RIVIÈRE PERDUE

Polar 8×52'

Coécriture avec Sylvain Caron et Eugénie Dard

Produit par Terence Films pour **TF1**

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Feuilleton 26'

Écriture de séquenceurs

Produit par Telfrance pour **TF1**

BIBLIOGRAPHIE

BDM

Bande-dessinée

Écriture scénario

Dessiné par Rui Silvera

Édité par Dupuis

En cours d'écriture

TROIS GRENOUILLES

Ouvrage collectif

Édité par L'Autoroute de Sable

LE RÉSIDENT

Roman

Édité par Robert Laffont

C'EST DE TOI QUE PARLE CE RÉCIT

Ouvrage collectif

Édité par Cette Histoire est la Nôtre

L'HEURE BLEUE

Roman

Édité par Robert Laffont

LE GOÛT DU LAIT AU CHOCOLAT

Recueil de nouvelles

Édité par Anne Carrière

AUTRES EXPÉRIENCES

Résidences et ateliers d'écriture

Villa Valmont (Bordeaux) : kickstarter room pour la série *Effraction*, 2024

Scuola Holden (Turin) : animation de cycles d'écriture de scénario, 2018/2019

Art Omi (Columbia Conty, New-York) : résidence d'écriture pour le roman *Le Résident*, 2017

Autres expériences

Thalie Images, stage en développement, février/juillet 2016

Université de Saint Andrews (Écosse), chargée de cours de langue française, sept 2013/juin 2014

MK2 Productions, stage en développement, sept 2012/février 2013

FORMATION

Cursus

Netflix, Series Character and Structure Workshop, 2025

CEFPP, Stage Direction d'acteurs, 2025

Ciné Système, Formation « La caméra dans l'image », 2024

La Fémis, Parcours Écriture et création de séries télé, 2018/2019

Sorbonne Paris IV, Master 2 Audiovisuel et nouvelles écritures, 2015/2016

Sciences Po Paris/Université de Sydney, Master 1 et 2 Communication, 2011/2013

Langues

Anglais : courant