



CYRIL PEDROSA

CRÉATEUR GRAPHIQUE / AUTEUR DE BANDES-DESSINÉES

PROJETS EN COURS

Cinéma animation

LA LONGUE NUIT

Long-métrage fantastique

Développement écriture scénario et recherches graphiques

Produit par Miyu Productions et Modern Magic

PRENDS GARDE À TOI !

Long métrage réalisé par Sébastien Laudenbach

Développement graphique

Produit par Folivari / La garde Montante

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-dessinées

L'ÂGE D'OR - TOME 1 ET 2

Dessin, co-scénario avec Roxanne Moreil

Édité par Dupuis, label « Aire Libre »

- Prix Bd Fnac-France Inter

- Prix Landerneau

LES ÉQUINOXES

Dessin et scénario

Édité par Dupuis, label « Aire libre »

PORTUGAL

Édité par Dupuis

- Prix « Meilleure bande dessinée » du Point, et Prix essentiel Fnac au Festival International de la BD d'Angoulême

AUTOBIO - TOME 1 ET 2

Scénario et dessin

Édité par Fluide Glacial

TROIS OMBRES

Dessin et scénario

Édité par Delcourt (France)/ First Second books (USA)

- Prix du meilleur Roman Graphique de la National cartoonist society (USA)

- Prix « Essentiel » du festival International de Bande dessinée d'Angoulême

LES CŒURS SOLITAIRES

Dessin et scénario

Édité par Dupuis

RING CIRCUS

4 tomes

Dessin / Scénario par David Chauvel

Édité par Delcourt

FILMOGRAPHIE

Animation

INTERPLANÈTES

Téléfilm d'animation

Développement graphique

Produit par Je Suis Bien Content

MERLIN

Série TV 26x26'

Développement graphique

Produit par Story Productions

Cinéma

WOLF WALKERS

Long-métrage de Tomm Moore et Ross Stewart

Développement graphique

LES DERNIERS GÉANTS

Long-métrage

Développement graphique

Produit par Kayenta Productions

Divers

PALADINES

Réalisation du vidéoclip de Lenparrot

Produit par Miyu Productions

LE BOSSU DE NOTRE-DAME ET HERCULE

Assistant animateur chez « Walt Disney Feature Animation France »

FORMATION

CFT Les Gobelins - Assistant animateur

École Nationale des Arts Appliqués et des métiers d'Art (Olivier de Serres)

BTS EVEC