



CORINNE GARFIN

RÉALISATRICE / SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

LA SPECIALE

Série de 8 x 52'
Ecriture de la bible
Produit par Malfamé/Banijay

CLANDESTINS

Série de 6 x 52'
Bible et Pilote en coécriture avec Duong Dang Thai
Projet actuellement optionné par Camerons/Mediawan
- Obtention du FAIA/CNC

VERTICAL

Série de 6 x 52'
Bible, arches, épisode pilote en coécriture avec Duong Dang Thai
Produit par Quad Drama/Netflix

Cinéma

A VAU L'EAU

Projet de long-métrage
En cours de développement

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

COEURS NOIRS

Série de 6 x 52'
Co-créatrice, coscénariste avec Duong Dang Thai des six épisodes
Produit par Mandarin TV/France 2/Amazon Prime pour Amazon Prime, France 2 et la BBC 4

LE BUREAU DES LEGENDES - SAISON 1

Série de 10 x 52'
Coscénariste Bible et épisodes 1, 2, 3, 8
Réalisé par Eric Rochant avec Mathieu Kassovitz
Produit par THE OLIGARCH production/CANAL +

Courts métrages

MICHEL

Diffusion sur FRANCE 3 Libre Court
Avec Lionel Abelanski, Anne Alvaro
- Sélectionné au festival Paris Court Devant

ENFANCES-SHORT NIGHT

Programme de CM distribué en salles

Coréalisation avec Safy Nebbou, Ismaël Ferrouki, Isild Le Besco, Yann Legal

Festivals : Cannes Junior, Torino Film Festival, Festival de Kiev, Festival de Namurs, Festival Colcoa (Los Angeles), Diffusions TV : Arte, TV5 Monde, Cinécinéma Famiz

SEUL

Prix : Prix du Public au festival Ciné en Herbe de Montluçon 2006, Prix du Public au festival Plein La Bobine, cat.7-11 ans. Prix du Public « le goût du court » 2006. Autres sélections

Festivals : Festival de Clermont Ferrand, Festival for young people de Séoul, Festival de Grenoble, Festival de Villeurbanne, Festival d'Autrans, Festival de Téhéran

Diffusé sur France 3, BE TV, Télévision Suisse Romande

LA COLLECTION DE JUDICAEEL

Prix : Grand Prix du Court-métrage au festival de Gérardmer. Prix spécial du Jury festival de Bruxelles. Prix Beaumarchais de la meilleure fiction francophone au festival de Rennes. Prix du Jury Jeunes au festival de St Paul-Trois-Châteaux. Prix du Meilleur espoir au festival de St Afrique. Prix de la Jeune Critique au Festival de l'histoire de l'Art de Fontainebleau, Mention spéciale pour le son à l'Interfilm de Berlin. Mention spéciale pour le son par l'Union des compositeurs de musiques de films. Lutin du Meilleur son.

Autres sélections en festivals : 40 sélections dont Festival de Villeurbanne, Festival de Lille, Festival de Grenoble, Festival de Cabrières d'Avignon, Festival Le Goût du Court (Paris), Festival de Richmond...

Diffusé sur France 3, Cinécinéma, TPS, AB Audiovisuel, TV Iran, TV5 Monde, OCS.

FORMATION

Cursus

Séries, « La Révolution narrative » par Nicolas Lusuardi

Masterclass John Truby : « Ecrire la série TV »

« **Le scénario à l'épreuve du jeu** », stage AFDAS avec Eve Deboise

Masterclass John Truby : « Anatomie du scénario et trois genres essentiels »

« **Les clés de la série TV** » avec Frédéric Krivine, Fanny Herrero, Marc Herpoux...

Zurich Masterclasse avec Olivier Stone, Pavel Lungin, Jim Stark, Quirin Berg...

D.E.A. de cinéma, option scénario et réalisation - Paris 1

Licence d'Etudes Cinématographiques, Paris 7

Licence d'Histoire

Hypokhâgne, Khâgne spécialité Histoire-Géographie