



Charlotte Girard

Curriculum vitae

ACTIVITÉS ANNEXES

Production, Distribution, Exploitation

Direction littéraire

sur la série Paris 16

Chargée de la coordination entre les textes et le plateau de tournage

Retour sur le montage de tous les épisodes

Scripte sur différents long métrages/Courts métrages et téléfilms

Assistante scripte

2ème assistante mise en scène

Assistante régie

FILMOGRAPHIE

Télévision

Paris 16

Ecriture des story lines de 40 épisodes

Ecriture de 10 séquenciers

DIVERS

Formation

CEEA Formation de Direction littéraire et expertise du scénario

Certificat de Direction de production

Diplômé de l'ESEC

Licence d'Allemand

PROJETS EN COURS

Télévision

Sans foi ni loi

Série 6 * 52' en co-écriture avec Jean Marie Omont

Production : Aбраfilms

Cinéma

Lulu et Nelson

Co-scénariste avec Jean-Marie Omont

Création graphique : Aurélie Neyret

Production : Les Armateurs