



# **CÉCILE GUILLARD**

# **PROJETS EN COURS**

Bandes-dessinées

#### À LA FRONTIÈRE DU VIVANT

Illustratrice Scénario par Cédric Dentant Édité par Futuropolis Sortie prévue 1er semestre 2026

# Cinéma Animation

#### **LE CORSET**

Long métrage réalisé par Louis Clichy Développement visuel et direction artistique des décors couleurs Produit par Eddy Cinéma

#### **SÉRAPHINE**

Long métrage réalisé par Sarah Van Den Boom Storyboard En production

# **BIBLIOGRAPHIE**

### Bandes-dessinées

#### **REFUGE**

Scénariste et illustratrice Édité par Casterman

#### **VERTIGE, 10 ANS D'ENQUÊTE SUR LA CRISE ÉCOLOGIQUE ET CLIMATIQUE**

Reportage Suivez le guide!

Collectif

Coédité par La Revue Dessinée et Casterman

#### CENT MILLE ANS, BURE OU LE SCANDALE ENFOUI DES DÉCHETS NUCLÉAIRES

Illustratice

Scénario de Gaspard d'Allens et Pierre Bonneau Coédité par La Revue Dessinées et Le Seuil

#### **UNE VIE DE MOCHE**

Illustratrice Scénario de François Bégaudeau Édité par Marabulles

Livres

#### LE GOÛT DE L'IMPRÉVU

Livre de cuisine de Sonia Ezgulian Illustratrice Édité par Flammarion

# **FILMOGRAPHIE**

### Cinéma Animation

#### **LES PIEDS DANS L'EAU**

Court métrage réalisé par Eloïc Gimenez Yoon Storyboard Grand Prix du court métrage à Rennes 2024

#### FLEE

Long métrage réalisé par Jonas Poher Rasmussen Développement visuel des décors (stage) Produit par Sun Creature

# **AUTRES EXPRÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

#### Illustrations & Presse

Illustrations pour diverses revues : Pandora (Casterman), La Revue Dessinée, Hors-Série La Revue Dessinée/Médiapart, Zadig, Socialter...

Illustrations pour divers magazines et journaux papier : Télérama, Internazionale (Italie), La Croix... et en ligne : Reporterre, Basta...

Pourquoi j'ai mangé mon père, illustrations pour la collection Les ateliers d'Actes Sud

**Visuels de communication pour les journées ZAA (Zones Atelier Alpes)** , colloques scientifiques annuels depuis 2021

## **FORMATION**

Master en Conception et Réalisation de films d'animation, les Gobelins, Paris, 2015/2019

DMA Illustration, École Estienne, Paris, 2013/2015

MàNAA École Estienne, Paris, 2012/2013

**BAC Littéraire spécialité Arts Plastiques**, 2012