

BOULET

AUTEUR DE BANDES-DESSINÉES

FILMOGRAPHIE

Cinéma

MIGRATION

De Benjamin Renner
Storyboard/Beatboard pendant 3 mois
Produit par Illumination / McGuff

Fiction TV

ADVENTURE TIME DISTANT LAND

Visual development
Produit par Cartoon Network

OVNI

Série animée de Lewis Trondheim et Fabrice Parme
Écriture/storyboard sur 6 épisodes
Produit par Blue Spirit Animation

ALLEZ, RACONTE

Série animée de Lewis Trondheim et José Parrondo
Écriture sur 7 épisodes
Produit par Les Armateurs

Web TV

LES DISSOCIÉS

Animation
De Raphaël Descraques
Produit par Surricate / Golden Moustache

RENCONTRE TEMPORELLE

Exercice d'animation personnel pour Youtube
Produit par Bouletcorp
([Visionner ici](#))

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-dessinées

RAGHNAROK

6 tomes
Auteur/Dessinateur
Éditions Glénat



LA RUBRIQUE SCIENTIFIQUE

3 tomes

Auteur/ Dessinateur

Éditions Glénat

LE MIYA - TOME 1

Auteur/Dessinateur

Éditions Glénat

WOMOKS

3 tomes

Auteur

Éditions Glénat

LE VŒU DE MARC

Co-auteur avec Nicolas Wild

Dessin de Lucie Albon

Éditions La Boîte à Bulles

DONJON

6 tomes

Dessinateur

Scénario de Lewis Trondheim et Joann Sfar

Éditions Delcourt

LA PAGE BLANCHE

Auteur

Dessins de Pénélope Bagieu

Éditions Delcourt

NOTES

10 tomes

Auteur/Dessinateur

Éditions Delcourt

CHICOU-CHICOU

Collectif avec Aude Picault, Domitille Collardey, Erwann Surcouf et Lisa Mandel

Éditions Delcourt

BOLCHOI ARENA

3 tomes

Auteur

Dessin de Aseyn

Éditions Delcourt

LE VŒU DE SIMON

Auteur

Dessin de Lucie Albon

Éditions La Boîte à Bulles

PULSIONS

Dessinateur

Texte de Kyan Khojandi et Bruno Muschio

Éditions Albin Michel

INFINITY 8

Auteur et dessinateur

À partir d'un scénario de Lewis Trondheim et Olivier Vatine

Éditions Rue de Sèvres

ERIK LE VIKING

Dessinateur
Texte de Terry Jones
Éditions Bragelonne

TOUS MALADE !

Dessinateur
Traduction française de *Now we're Sick* de Neil Gaiman et Stephen Jones
Éditions Bragelonne

TCHÔ ! MAGAZINE

Strips, jeux et couverture entre 1998 et 2008
Éditions Glénat

PAR BONHEUR, LE LAIT

Illustrations
Traduction française de *Fortunately, the Milk* de Neil Gaiman
Éditions Au Diable Vauvert

LE JOUR OÙ ÇA BASCULÉ

Collectif
Auteur et dessinateur d'un récit de 10 pages
Éditions Les Humanoïdes Associés

IL FAUT SOIGNER LE SOLDAT WILSON

Couverture pour l'édition anniversaire des 10 ans du récit *Wade Wilson's War* par Duane Swierczynski
et Jason Pearson pour les éditions Marvel
Éditions Panini Comics

REPENTI

Édition de Noël
Livret d'illustration pour l'album *Repenti* de Renan Luce
Éditions Barclay Universal

LE JOLI COCO

Illustrateur et co-auteur avec Capucine
Éditions Lapin

ROGATONS

Auteur et dessinateur
Éditions Exemplaires

Directeur de collection / Directeur artistique - Collection
Octopus, Éditions Delcourt

MARS HORIZON

De Florence Porcel et Erwann Surcouf

LA FABRIQUE DES CORPS

De Héloïse Chochois

DIRTYBIOLOGY

Par Léo Grasset et Colas Grasset

BALADES EN PHILOSOPHIE

Par Janine

DES IDÉES DANS LA GARDE-ROBE

Par Juliette Ihler et Cecile Dormeau

INTELLIGENCES ARTIFICIELLES

Par Arnold Zéphir, Fibre Tigre et Héloïse Chochois

ESPRIT CRITIQUE

Par Isabelle Bauthian et Gally

Publications en anglais

AUGIE AND THE GREEN KNIGHT

Illustrations

Texte de Zach Weinersmith

Éditions Breadpig / SMBC

NOIRENESS

Dessin/scénario

Traduction d'un récit des 24h de la BD *Le Ténébreux*

Éditions AdHouse Books

FORMATION

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), 2000

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg, 1997/2000

Certificat d'études en Arts Plastiques (CEAP), 1995

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Dijon, 1993/1997

Baccalauréat A3 spécialité Lettres et Arts, 1993